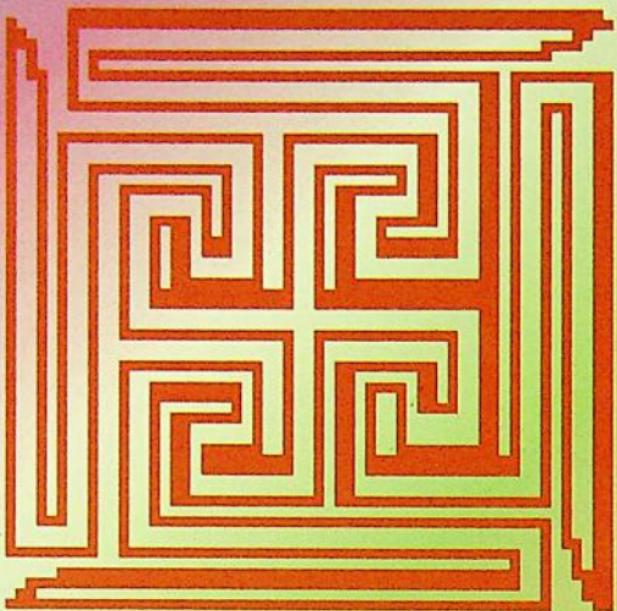


શ્રીઆનંદ કલ્યાણ

વિ.સ. ૨૦૭૩, વૈશાખ સુદ - ૩ • તા. ૨૬ મે, ૨૦૧૭ • અંક : ૭

7



શોઠ આણંદજી કલ્યાણજી

અમદાવાદ

શ્રી શાંતિદિપતિ
શ્રી અદિનાથ દાદાની ૫૦૦મી સાલગીરી
 ના ઉપલક્ષમાં

૫૦૦મી સાલગીરી પ્રસંગ
 સંવત ૨૦૮૭ યેશાખ વદ-૫ સોમવાર તા. ૧૨-૫-૨૦૩૧

શેઠ આણંદજુ કલ્યાણજુ પેઢી
 દ્વારા પ્રસ્તુત લાભ લેવાનો સુવર્ણ અવસર એટલે....

**“સુવર્ણ મહોત્સવ અવસરે આચ્યોજિત
 સર્વ સાધારણ ફંડ”**

૧૫ વર્ષ પછી આપનારા
 સુવર્ણ મહોત્સવમાં આપણો લાભ કેમ ન હોય ?

બસ ! આજથી ફક્ત ૧ રૂપિયો પ્રતિદિન
 ૧ વર્ષ ના રૂ. ૩૫૦, ૧૫ વર્ષના રૂ. ૫૪૦૦.

‘શેઠ આણંદજુ કલ્યાણજુ’ નામનો એકાઉન્ટપેચે
 ચેક / રોકડ, ભારતની કોર્પસા એચ.ડી.એફ.સી.
 બેંકની શાખામાં રેવિંગસ એકાઉન્ટ
 નં. 5010016 5224400 માં ભરી શકાશે.
 ચેક બર્યાની પે-ઇન- સ્લીપ પેટીના
 અમદાવાદના સરનામે આપના નામ,
 સરનામા, મોબાઈલ નંબર, ઈ-મેઈલ એડ્રેસ

સહિત વિગતે ફોર્મ ભરી મોકલી આપી
 દાનની રસીદ અવશ્ય મેળવવી.
 આ માટેના ફોર્મ શેઠ આણંદજુ કલ્યાણજુ પેટી
 સંચાલિત જધાજ તીર્થોમાં ઉપલબ્ધ છે. તેમજ
www.anandjikalyanjipedhi.org
 વેબસાઈટ ઉપરથી પણ ડાઉનલોડ કરી શકાશે.



શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી પેઢીનું ભુખપત્ર

(ધાર્મિક ધર્મદા ટ્રસ્ટ રજી નં. એ-૧૨૮૮/અમદાવાદ)

શ્રી આનંદ કલ્યાણ

વર્ષ : ૨ અંક : ૭ મૂલ્ય : ₹ ૨૦ વાર્ષિક લવાજમ : ₹ ૧૦૦

રિસહેસર સમં પત્તં

નિરવજ્જં ઇક્ખુરસસમં દાણં ।

સેઅંસસમો ભાવો

હવિજ્જ જડ મગિઅં હુજ્જા ॥

જો શ્રી ઋખભટેવ સમાન પાત્ર,

શેરડીના રસ જેવું નિરવધ દાન

અને શ્રેયાંસ જેવો ભાવ હોય તો

ઈચ્છિત ફળ પ્રાત્મ થાય !

ઉત્તમ સુપાત્ર,

નિર્દોષ દાન, અપૂર્વ ભાવ

આ ત્રણ વસ્તુઓ મહાભાગ્યે પ્રાત્મ થાય છે

: પ્રકાશક :

શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી

શ્રેષ્ઠી લાલભાઈ દલપતભાઈ ભવન,

૨૫, વસંતકુંજ, નવા શારદા મંદિર રોડ, પાલી, અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૭.

'શ્રી આનંદ કલ્યાણ' (પ્રિમાસિક પત્ર)

વર્ષ : ૨

અંક : ૭

પ્રકાશન

વિ.સं. ૨૦૭૩, વૈશાખ સુદ-૩ • તા. : ૨૮-૦૪-૨૦૧૭, શનિવાર

પ્રકાશક :

મહેન્દ્ર શાહ (જનરલ મેનેજર)

શેઠ આંદજુ કલ્યાણજી, શ્રેષ્ઠ લાલભાઈ દલપતભાઈ ભવન,
૨૫, વસંતકુંજ, નવા શારદા મંદિર રોડ, પાલડી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૭

ફોન : ૨૬૬૪૪૫૦૨ – ૨૬૬૪૪૪૩૦

E-mail : shree_sangh@yahoo.com / info@anandjikalyanjipedhi.org

Website : www.shethanandjikalyanjipedhi.org

મુદ્રક : નવનીત પ્રિન્ટર્સ (નિકુંજ શાહ) મો. : ૯૮૨૫૨ ૬૧૧૭૭

શાશ્વતગિરિરાજ શ્રી શત્રુંજ્ય મહાતીર્થના સાંનિધ્યમાં પાલીતાણા ખાતે

વર્ષીતપના પારણા

મંગલ દિવસ, વૈશાખ સુદ ૩, શનિવાર ૨૮-૪-૨૦૧૭ આ વરસે
મહામંગલકારી શ્રી આદીક્ષર ભગવાનના દીક્ષાતપના પ્રતીકરૂપે સકળ
સંઘમાં કરાતા વર્ષીતપના તપસ્વીઓને પારણા કરાવવાનો લાભ

શ્રી મંગલકલ્યાણ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ, અમદાવાદ

દ્વારા લેવામાં આવ્યો છે.

શ્રી શત્રુંજ્ય તીર્થના

પાંચમા આરામાં થયેતાં ચાર ઐતિહાસિક ઉદ્ઘારો

(૧) ઉદ્ઘાર તેરમો - જાવડશાનો

(વિ.સ. ૧૦૦ અથવા વિકિમ સં. ૧૦૮)

કાંપિલ્યપુર નગરમાં ભાવડશા નામના શેઠ રહેતા હતા. તેમને ભાવલા નામે પત્તી હતી. કર્મયોગે બધું ધન ચાલ્યું ગયું. છતાં ધર્મ શ્રદ્ધામાં જરા પણ ઓછાશ તેમણે આવવા ન દીધી અને ધર્મ આરાધનાની ભાવના વધતી રાખી.

એક વખતે બે મુનિવરો આહાર પાણી અર્થે આવ્યા હતા. ત્યારે ભાવલાએ મુનિવરને પૂછ્યું કે ભગવન્ ! અમારે ફરીથી ધનની પ્રાપ્તિ થશે, કે નહિ ? થશે તો શી રીતે અને ક્યારથી થવા માંડશે ?

મુનિવરે પોતાના જ્ઞાનથી ભવિષ્યમાં લાલ જાણીને કહ્યું કે, ‘આજે એક ઉત્તમ લક્ષણવંતી ઘોડી વેચાવા આવશે. તે ઘોડીને તમે ખરીદી લેજો, તેના યોગે પુનઃ ધનપ્રાપ્તિ થશે.’

‘ભાવલાએ પોતાના પતિને એ વાત કરી. ભાવડે ઘોડી ખરીદી લીધી.

ધરમાં એકાદ પુષ્યવાન માણસ કે પશુ આવે તો તેના પુષ્યથી આખા કુટુંબનું ભાગ્ય પલટાઈ જાય છે, જ્યારે કોઈ દુલ્હણી બાળકનો જન્મ કે પશુ આદિનો જન્મ થાય તો તેના યોગે આખા કુટુંબમાં વિપત્તિનો કોઈ પાર રહેતો નથી.

લક્ષણવંતી ઘોડીના યોગે ભાવડશાની સ્થિતિ સુધરવા લાગી. ઘોડીએ એક લક્ષણવંતા અશ્વને જન્મ આપ્યો. આ અશ્વ સર્વ લક્ષણથી યુક્ત હતો, તેથી તેની ઘ્યાતી ચારે બાજુ રેલાઈ ગઈ. તપન રાજના જાણવામાં આવતાં તે અશ્વ ના ત્રણ લાખ રૂપિયા ભાવડને આપી ખરીદી લીધો.

ત્રણ લાખ રૂપિયા મળવાથી ભાવડશાએ સારી સારી અનેક ઘોડીઓ ખરીદી. તે ઘોડીઓના અનેક ઉત્તમ પ્રકારના એક સરખા રંગ અને ઉમરના ઘોડાઓ લઈ જઈને વિકિમ રાજને બેટ આપ્યા.

ઉત્તમ પ્રકારના એક સરખા દેખાવડા અશ્વ રત્નો જોઈને વિકિમ રાજ ખૂબ ખુશ ખુશ થઈ ગયા, અને ભાવડને મધુમતિ (મહુવા) સહિત બાર ગામોનો માલિક બનાવ્યો. જ્યારે ભાગ્ય જોર કરે છે ત્યારે અણચિંતયું આવી મળે છે, અને ભાગ્ય પરવારે છે ત્યારે ચારે બાજુએથી આપત્તિઓનો વરસાદ વરસે છે.

ભાવડશા બાર ગામના અધિપતિ બન્યા. ભાવલાએ એક પુત્રરતને જન્મ આપ્યો. આથી ભાવડશા એક પુત્રરતના પિતા બન્યા. તેનું નામ જાવડશા રાખવામાં આવ્યું.

ભાવડશા આયુષ્ય પૂર્ણ થતાં બધી સંપત્તિના માલિક જાવડશા બન્યા.

આ વખતે વિષમકાળના પ્રભાવે શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થનો અધિષ્ઠાયક કપદીયક્ષ મિથ્યાત્વી થઈ ગયો હતો. તેથી ઘણી હિંસા કરવા લાગ્યો, અને આખા જિરિરાજ ઉપર માંસના લોચા, રૂધિરના ખાબોચિયા, હંડકાના ઢગલા, જ્યાં ત્યાં એકઢા થવા લાગ્યા. તેથી તીર્થની ખૂબ આશાતના થવા લાગી. જિરિરાજની ફરતા પચાસ પોજનની અંદર જો કોઈ આવે તે મૃત્યુના મુખમાં હોમાઈ જતા, આથી યાત્રાળુંઓ આવતા બંધ થઈ ગયા હતા.

આવી પરિસ્થિતિમાં કોઈ પ્રભાવ આચાર્ય આ યક્ષને દૂર કરે અને નવા યક્ષનું સ્થાપન કરે તો જ યાત્રા સંભવિત બને. એક બાજુ કપદીયક્ષનો ઉપદ્રવ સત્તાવતો હતો. ત્યાં બીજી બાજુ લેદ્યું-મોગલો સૌરાષ્ટ્ર ઉપર ચઢી આવ્યા. ધન, માલ, મિલકત લુંટી લેતા, માણસોનો નાશ કરતા અને માણસોને ઉઠાવી જતા. મોગલ સૈન્ય મહુવા નગરમાં પ્રવેશ્યું. બીજા ઘણાં

કુટુંબોને કેદ કરી ઉઠાવ્યા, તેમાં જાવડશાનું કુટુંબ પણ સપહાઈ ગયું. બધાને મોગળો પોતાના દેશમાં લઈ ગયા.

અનાર્થ દેશમાં રહેવા છતાં જાવડશા ધર્મનું ચુસ્તપણે પાલન કરતા હતા. વળી જાવડશા બુદ્ધિશાળી અને હોશિંયાર હોવાથી વિવિધ પ્રકારની વાતો વિગેરથી ખેલ્યોને પણ ખુશ કરી દીધા. આથી બાદશાહે જાવડશાને સ્વતંત્ર રીતે રહેવાની અને વેપાર કરવાની રજા આપી.

હવે જાવડશા સ્વતંત્ર રીતે વેપાર કરવા લાગ્યા, તેમાં ઘણા ધનની પ્રાપ્તિ થઈ. બાદશાહની રજા મેળવી તેણે એ નગરમાં એક શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતનું દહેરાસર બંધાવ્યું. બહારના જે કોઈ સાધર્મિક આવે તેને સર્વે પ્રકારની સહાય આપતા હતા. આથી ત્યાં ઘણા જૈનો એકઠા થયા. સૌ સારી રીતે ધર્મ આરાધના કરવા લાગ્યા.

એક વખતે એક મુનિવર વિહાર કરતા ત્યાં પદ્માર્થ, જાવડશાએ સારું સ્વાગત કર્યું. જાવડશા હંમેશા વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરવા જાય છે. એક વખત વ્યાખ્યાનમાં શ્રી સિદ્ધાચળજીના મહિમાનો પ્રસંગ ચાલતો હતો, તેમાં વર્તમાનમાં થઈ રહેલી આશાતના વિગેરેની વાતો કરી અને કહ્યું કે ‘પાંચમા આરામાં જાવડશા શ્રી સિદ્ધાચળજીનો ઉદ્ધાર કરાવશે.’

પોતાનું નામ સાંભળી જાવડશાએ હાથ જોડીને મુનિવરને પૂછ્યું કે, ‘હે ભગવન્! આપે જે કહ્યું કે શ્રી સિદ્ધાચળજીનો ઉદ્ધાર જાવડશા કરાવશે તો તે હું કે બીજે કોઈ જાવડશા ?

મુનિવરે પોતાના જ્ઞાનબળથી જાણીને કહ્યું કે, ‘જ્યારે શ્રી સિદ્ધગિરિજીના અધિકાર્યકો હિંસા કરનારા થશે. પચાસ પોજન સુધીમાં બધુ ઉજ્જવલ કરી નાંખશે. પચાસ પોજનની અંદર જે કોઈ જશે, તેને મિથ્યાદાદિ થયેલ કપર્દાયક મારી નાંખશે. ભગવાનની મૂર્તિ અપૂર્જ રહેવા લાગશે. તેવા કટોકટીના સમયે તું પોતે જ અવસર્પિણી કાલમાં શ્રી સિદ્ધાચળજીનો તેરમો

અને પાંચમા આરામાં પહેલો ઉદ્ધાર કરાવીશ. હાલમાં એવો કટોકટીનો સમય આવી લાગ્યો છે, માટે ઉદ્ધાર કરાવવા માટે ઉદ્યમ કર.'

જાવડશાએ કહું હે ભગવન્ ! આ કપડું કાર્ય મારાથી શી રીતે થઈ શકે ?

મુનિવરે કહું કે, 'જાવડ ! તું પુષ્યશાળી છે, તું શ્રી ચકેશ્વરી દેવીની આરાધના કર, તે બધો માર્ગ બતાવશે, જેથી તારું કાર્ય સિદ્ધ થશે.

જાવડશા ઘરે જઈ ઉપવાસ સહ શ્રી ચકેશ્વરીદેવીના ધ્યાનમાં રિથર બની ગયા. એક મહિનાના ઉપવાસ થયા, ત્યારે દેવી પ્રત્યક્ષ થયાં અને કહું કે, 'તારા મનોરથ શ્રી સિદ્ધાયલજ તીર્થનો ઉદ્ધાર કરવાનો છે, તે હું જાણું છું. તક્ષશિલા નગરીમાં જગન્મહલ રાજાની ધર્મચકની સભાના આગલા ભાગના ભૌયરામાં શ્રી અદિનાથ ભગવંતનું મનોહર બિંબ છે, તે લાવીને શરૂંજયનો ઉદ્ધાર કરાવી તે મૂર્તિને સ્થાપન કરજે. જગન્મહલ તને પ્રતિમાજ લેવાની રજ આપશે.'

આ સાંભળી જાવડશા ખુશી થયા. દેવીને પ્રણામ કર્યા. એકત્રીસમે દિવસે જાવડશાએ પારણું કર્યું. શુભ દિવસે જાવડશા તક્ષશિલા નગરમાં ગયા અને જગન્મહલ રાજાની સભામાં જઈ તેમની આગળ મહાંકિર્મતી સુંદર ભેટણાં મૂક્યાં. વિવિધ પ્રકારના કિર્મતી અને નયન મનોહર ભેટણાં જોઈ રાજા ખુશી થઈ ગયા અને જાવડશાને કહું કે, 'તારે જે કોઈ પ્રયોજન હોય તે કહે, બીજા કોઈથી ન સાધી શકાય તેવું હશે, તો હું જાતે તે કામ કરવા તૈયાર હું.'

જાવડશાએ કહું, "રાજન્ ! મારે બીજું કોઈ કામ નથી, આપના ભૌયરામાં અમારા ભગવાનની મૂર્તિ છે, તેની મારે જરૂર છે, તો તે આપો."

રાજાએ કહું કે, 'અમારા કોઈ ભૌયરામાં અમે તો કોઈ મૂર્તિ જોઈ

નથી, છતાં તું કહે, તે મૂર્તિ ક્યાં છે ? જ્યાં હોય ત્યાંથી ખુશીથી એ મૂર્તિ તું લઈ જા.”

જાવડશાએ કહ્યું : ‘આપની જે ધર્મચકની સભા છે તેના આગળના ભાગમાં ભોયરામાં મૂર્તિ છે. આપ આજ્ઞા આપો એટલે તે ભોયરામાંથી મૂર્તિ કઠાવું.’

રાજીએ આજ્ઞા આપી એટલે જાવડશા માણસો દ્વારા ભૂમિ ખોદાવીને ભોયરામાં ગયા. તો મુગટ, કુંડલ, બાજુભંધ વગેરેથી શોભતા અને તાજું જ પૂજન કરેલું હોય તેવી શ્રી આદીશર ભગવંતની મૂર્તિ બિરાજમાન હતી.

વાંચકોને આશ્રય થશે કે બંધ ભોયરામાં આવી પૂજા કોણે કરી હશે ? આ મૂર્તિનું પૂજન હંમેશા ચકેશ્વરીદેવી ભાવ-ભક્તિ પૂર્વક કરે છે, અને નિત્ય અવનવી અંગરચના વગેરે કરી રત્નાલંકારો ચઢાવી પોતાની ભક્તિ પ્રદર્શિત કરે છે, એટલે હંમેશાં દેદીઘ્યમાન મૂર્તિ છે.

સુલતાન વગેરે આવ્યા, સુંદર મૂર્તિ જોઈને આશ્રય પામ્યા અને ભાવથી તેમના મસ્તક નમી પડ્યાં. જગન્નાલ સુલતાન હોવા છતાં મૂર્તિના દર્શન કરી આનંદ પામ્યો અને બોલ્યો કે, ‘ખરેખર ! સાક્ષાતું જગત્કર્તા જ નીકળ્યા છે ? જાવડ ! તું ખરેખર પુણ્યશાળી છે, દેવતાઓ તારા ઉપર પ્રસન્ન છે. આ મૂર્તિને તારે જ્યાં લઈ જવી હોય ત્યાં ખુશીથી લઈ જા, અને તારા મનોરથ પૂર્ણ કર !

સુલતાને રેશમી વલ્લ, અલંકાર વગેરે આપીને જાવડશાનું સન્માન કર્યું.

મહાવિકટ માર્ગને પણ દેવીની સહાયથી પસાર કરી મૂર્તિ સહિત જાવડશા મહુવા પહોંચ્યા.

ધરણા વર્ષ પહેલા જાવડશાએ ચીન વગેરે મ્લેચ્છ દેશોમાં વિવિધ પ્રકારનો માલ વગેરે ભરીને ધરણાં વહાઙ્ગો મોકલ્યા હતાં. તે વહાઙ્ગોના કોઈ

સમાચાર ન હતા. પુષ્પયોગે જીવડશાનું મહુવામાં ભગવાન સાથે આગમન થયું અને સાથે સાથે મોકલેલાં વાહણોનો બધો માલ વેચાઈ ગયેલો. તેનું સોનું વગેરે ખરીદીને વહાણમાં ભરીને વહાણો પાછા આવી પહોંચ્યા હતા.

આ સમાચાર મળતાં જીવડશાને ખૂબ આનંદ થયો. હવે તીર્થાધિરાજ શ્રી શાન્તુજ્યના ઉદ્ઘારમાં કોઈ કમીના રહે.

પુષ્પ બળવાન હોય તેથી જંગમ યુગપ્રધાન શ્રીવજસ્વામીજી પણ વિચરતા વિચરતા મહુવા પધાર્યા. જીવડશાએ સુંદર સામૈયાપૂર્વક પ્રવેશ કરાવ્યો.

એક દિવસે જીવડશાએ શ્રીવજસ્વામીજીને વિનંતી કરી કે, ‘હું ભગવાન ! આપ સહાયક થાવ તો શ્રી શાન્તુજ્યતીર્થનો ઉદ્ઘાર નિર્વિઘ્ને કરાવી શકું.’ એ વખતે એક યક્ષ શ્રી વજાસ્વામિજીને વંદન કરવા આવ્યો હતો. તેનો પૂર્ણ વૃત્તાંત આ પ્રમાણે છે.

વર્તમાન કપર્દીયક્ષની ઉત્પત્તિ

મહુવા નગરીમાં કપર્દી નામનો એક વણકર હતો. તેને આડી અને કુહાડી નામની બે સ્ત્રીઓ હતી. વણકર અપેય પાનમાં અને અભક્ષ્ય ભોજનમાં આસક્ત રહેતો હતો, આથી એક દિવસે બજે સ્ત્રીઓએ વણકરને શિક્ષા કરી, કપર્દી રોષમાં આવી ગયો, એ નગરીની બહાર ચાલ્યો ગયો. ત્યાં એક મુનિ જોવામાં આવ્યાં. તે વજાસેન મુનિએ કોમળ વચ્ચનથી તેને આશ્વાસન આપ્યું. કપર્દી વણકર બે હાથ જોરીને માથું નમાવીને ઉભો રહ્યો. મુનિવરે પોતાના જ્ઞાનથી કપર્દીને સુલભબોધી જાણ્યો અને થોડા કલાકનું આયુષ્ય બાકી રહેલું જાણી, ધર્મનો ઉપદેશ આપ્યો.

કપર્દીએ કહ્યું, ‘મને યોગ્ય પ્રતિજ્ઞા કરાવો.’

ગુરુમહારાજે ગંઠસીનું પચ્યક્રખાણ કરાવ્યું. (ગંઠસીનું પચ્યક્રખાણ એટલે કપડાના છેડે ગાંઠ વાળી રાખવી, જ્યારે પાણી પીવું હોય, ખાવું હોય

કે મોમાં કંઈ નાંખવું હોય ત્યારે નવકાર ગણીને અથવા ‘નમો અરિહંતાણં’ બોલી ગાંઠ છોડીને પછી જ મોમાં કોઈપણ વસ્તુ નાંખી શકાય. ખાધા પછી મોં ચોક્કખું કરી પછી ગાંઠ વાળી દેવાની. જ્યાં સુધી ગાંઠ વળેલી હોય ત્યાં સુધી ચારે આહારના ત્યાગના પચ્ચેક્ખાજાનો લાભ મળે.)

તે દિવસે સર્પના ગરલ (ઝેર) યુક્ત ભોજન કપર્દિના ખાવામાં આવ્યું અને મૃત્યુ પામ્યો, અને વંતર નિકાયમાં દેવ તરીકે ઉત્પત્ત થયો.

કપર્દિ મરણ પામ્યાના સમાચાર સ્વીઓએ જાહ્યા અને રાજા પાસે જઈને ફરિયાદ કરી કે ‘આ સાધુડાએ અમારા ધણીને કંઈ ખવડાવીને મારી નાંખ્યો.’

આથી રાજાએ શ્રી વજાસેન મુનિને ચોકીમાં બેસાડ્યા. આ બાજુ વંતર થયેલા કપર્દિએ જ્ઞાનથી જોયું, તો પોતાના ઉપકારી ગુરુને સંકટમાં સપદાયેલા જોયા, એટલે તુરત જ તે શહેરના જેટલી શિલા વિકુર્વા અને રાજા વગેરે લોકોને કહ્યું, કે ‘આ ગુરુ મહાઉપકારી છે.’ તમે સર્વે તેમની પાસે જાઓ, પગમાં પડીને મારી માગો, નહિતર આ શિલાથી મનુષ્યો સહિત આખી નગરીના ચૂરેચૂરા કરી નાખીશ.’

રાજા વગેરે ભય પામ્યા, ગુરુમહારાજ પાસે જઈ પગમાં પડ્યા અને મારી માંગી, બહુમાનપૂર્વક ઉપાશ્રેય મોકલ્યા.

નવા કપર્દિયકે ગુરુને નમસ્કાર કરીને કહ્યું કે ‘હે પ્રભો ! પૂર્વભવમાં મેં ઘણાં પાપો કર્યા છે, તો તે પાપોથી બચવાનો ઉપાય બતાવો.’

ગુરુમહારાજે કહ્યું શ્રી સિદ્ધાચયલજી મહાતીર્થનો સહાયક બન.

કપર્દિયકે તે વચન સ્વીકાર્યું, અને કોઈ કાર્ય હોય તો જણાવવા વિનંતી કરી.

શ્રી વજસ્વામીજીએ કહ્યું શ્રી શત્રુંજયનો ઉદ્ધાર કરવા માટે જાવડશાને સહાય કરજે. કપર્દિયકે તે સ્વીકાર્યું.

શ્રી વજસ્વામીજીના સાનિધ્યમાં જીવડશાએ શ્રી સિદ્ધાચળજીનો સંધ કાઢ્યો. પાલીતાણા આવતાં રસ્તામાં જૂના કપર્દિયકે ઘણા ઉપદ્રવો કર્યા પણ શ્રીવજસ્વામીજીએ તે બધા ઉપદ્રવો દૂર કર્યા. અને સુખપૂર્વક પાલીતાણા આવી પહોંચ્યા.

તક્ષશિલાથી લાવેલી પ્રતિમાજી પણ સાથે હતી, તે ગિરિરાજ ઉપર ચઢાવવાની હતી. તે પ્રતિમાજી દિવસે જેટલી ઉપર ચઢાવી હોય તેટલી બીજે દિવસે સવારે જુઓ તો નીચે હોય. આમ દરરોજ બનવા લાગ્યું. આમ એકવીશ દિવસ સુધી મિથ્યાત્વી કપર્દિયકે તે અર્હતુ બિભન્ને પર્વથી નીચે ઉતાર્યું અને જીવડશાએ તે એકવીશ વખત ઉપર ચઢાવ્યું. નવા યક્ષે કહ્યું કે જૂનો કપર્દિયક આ પ્રમાણો કરે છે. માટે હવે તમે અને તમારી પત્ની ગાડાના પૈડાં પાછળ સૂઈ જાઓ અને આખો સંધ કાઉસ્સંગ કરજો. જેથી યક્ષનું જોર ચાલી શકશે નહિ.

યક્ષના કહેવા મુજબ કરવામાં આવ્યું. જીવડશાના શીલના પ્રભાવે યક્ષ ઉપદ્રવ કરી શક્યો નહિ. બીજા દિવસે સવારે શ્રી વજસ્વામીજીએ મંત્રેલા અક્ષતો નાંખી સર્વ દુષ્ટ દેવતાઓને સ્થંભિત કરી દીધા, પ્રતિમાજી નિર્વિઘ્ને ઉપર પહોંચ્યી ગઈ.

આખો ગિરિરાજ જે હાડકા વગેરેથી અપવિત્ર થઈ ગયો હતો, તે બધી અશુચિ દૂર કરાવીને આખો ગિરિરાજ શ્રી શાનુંજ્ય નદીના જળ અને દૂધ વગેરેથી ધોવરાવી પવિત્ર બનાવ્યો. મંદિરોનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો અને થોડા સમયમાં બધા મંદિરોનો જીર્ણોદ્ધાર થઈ ગયો.

ભગવાન શ્રી આદિનાથની લેપમય જૂની મૂર્તિને ઉઠાડવામાં આવી ત્યારે કપર્દિયકે તેમાં પ્રવેશ કર્યો અને મહાભયંકર અવાજ કર્યા. આથી આખો ગિરિરાજ કંપી ઉઠ્યો. કહેવાય છે કે તેથી ગિરિરાજના ઉત્તર દક્ષિણ બે ભાગ થઈ ગયા. શ્રી વજસ્વામીજી, જીવડશા અને તેમનાં પત્ની આ ત્રણ સિવાય સધળાં મૂર્ખવિશ થઈ ગયાં. પરંતુ શ્રી વજસ્વામીજીએ બધાને

સચેતન કર્યા અને સ્થાનિક થયેલા દેવોને વજસ્વામીજાએ છૂટા કર્યા. નવા કપર્દિયકે બધા કુદ્ર દેવોને ભગાડી મૂક્યા.

ત્યાર પછી મોટો પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ કરવામાં આવ્યો, અને સારા મુહૂર્તો નવા શ્રી આદીશર ભગવંતની પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી. જીવડશા અને તેમનાં સુપત્તી ખજા ચઢાવતાં ખૂબ હર્ષમાં આવી ગયાં, અને અતિહર્ષના યોગે હદ્ય બંધ પડી જવાથી (નીચે પડી જવાથી) મૃત્યુ પામ્યાં અને ચોથા દેવલોકમાં દેવ થયાં.

જીવડશાનો પુત્ર જાજનાગ વિલાપ કરવા લાગ્યો. ત્યારે વજસ્વામીજ અને ચકેશ્વરી દેવીએ તેને સાન્નવન આપ્યું અને કહું કે આમાં શોક કેવો ? તમારા માતા-પિતા તો ઉત્તમ કાર્ય કરી ગયાં છે અને મૃત્યુ પામી દેવલોકમાં દેવ તરીકે ઉત્પન્ન થયા છે.

બંતરદેવોએ બંનેના મૃતદેહને કીરસમુદ્રમાં પદ્ધરાવ્યાં.

જીવડશા તક્ષણિલાથી શ્રી આદીશર ભગવંતની પ્રતિમાજ શ્રી સિદ્ધગિરિજ લાવ્યા, તેમાં નવલાખ સોના મહોરોનો બ્યય કર્યો હતો અને પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવમાં દશલાખ સોના મહોરો વાપરી હતી. જીણોદ્વારમાં તો કેટલો ખર્ચ કર્યો હશે તે વાંચકો આ ઉપરથી સ્વયં સમજી લે. ધન્ય હો પાંચમા આરામાં પ્રથમ ઉદ્ઘાર કરાવનાર જીવડશા મહાપુરુષને ! કે જેમણે લક્ષ્મીની મૂર્છા ઉતારી તીર્થોદ્વારના ઉત્તમ કાર્યમાં લક્ષ્મીનો સદ્વ્યય કર્યો.

આંદજી કલ્યાણજી પેઢીની વેબસાઈટનું નામ

www.anandjikalyanjipedhi.org

E-mail : info@anandjikalyanjipedhi.org

Social Presence   

ડાઉનલોડ કરો Anandji Kalyanji Pedhi App  

(૨) વિ.સं. ૧૨૧૩ બાહુડ મંત્રીનો ચૌદમો ઉદ્ઘાર

એકવાર કુમારપાળ મહારાજાએ સોરઠ દેશના રાજા સમરને જીતવા ઉદ્યન મંત્રીને મોકલ્યા હતા. તે વખતે શત્રુંજ્ય તીર્થની યાત્રા કરવા ગયા, ત્યાં શ્રી ઋષભદેવ ભગવંતની દ્રવ્યપૂજા કરીને ભાવપૂજા (ચૈત્યવંદન) કરી રહ્યા છે, ત્યાં એક ઉદર સળગતી દીવાની વાટ કાઢના મંદિરમાં લઈ જતો જોઈ, ઉદર પાસેથી તે વાટ મૂકાવી.

ઉદ્યન મંત્રીને વિચાર આવ્યો કે કાઢના મંદિરનો કોઈ વખત આવી રીતે નાશ થઈ જવાનો સંભવ છે, રાજ્યના પાપ વ્યાપારથી મેળવેલી મારી લક્ષ્મી શા કામની? યુદ્ધમાંથી પાછા ફરી આ તીર્થનો કાર્ય ચાલે ત્યાં સુધી મારી લક્ષ્મીથી જીર્ણોદ્ધાર કરાવીશ, માટે જ્યાં સુધી જીર્ણોદ્ધાર પાલન કરવું અને તાંબુલનો ત્યાગ કરવો' આ પ્રમાણેના અભિગ્રહો ભગવંતની આગણ કર્યો.

યાત્રા કરી નીચે ઉત્તરી આગણ પ્રયાણ કર્યું. સમરસેન રાજા સાથે યુદ્ધ કરતાં શત્રુના બાણોથી તેનું શરીર જર્જરિત થઈ ગયું, તો પણ ઉદ્યન મંત્રીએ સમરરાજ ઉપર બાણોનો પ્રહાર કરી તેને મારી નાંખ્યો અને જીત મેળવી, દેશ કબજે કર્યો.

માર્ગમાં ઉદ્યન મંત્રીને શત્રુનાં બાણોના પ્રહારની વેદનાથી આંદે અંધારા આવવા લાગ્યાં તેથી છાવડીમાં મુકામ કર્યો, ઉપચારો કરવા છતાં સારું ન થયું, ત્યારે ઉદ્યન મંત્રીએ પરિવારને જણાવ્યું કે મારા મૃત્યુ સમયે ચાર વસ્તુઓ પૂર્ણ કરવાની કબૂલાત આપો તો મને સંતોષ થાય. ૧. નાના પુત્ર અંબંડને સેનાપતિ બનાવવો. ૨. શ્રી શત્રુંજ્ય ગિરિવર ઉપર પાખાણનો પ્રાસાદ બનાવવો. ૩. ગિરિનારજી ઉપર પત્થરના પગથિયાં, ૪. મને નિર્યામણા કરનાર ગુરુ મળે.'

આ સાંભળી સામંત આદિએ કહું કે, ‘પહેલાં ત્રણ કાર્યો તો તમારા મોટા પુત્ર બાહડ પૂર્ણ કરશે. તેમાં અમે સાક્ષીભૂત છીએ અને તમોને નિર્યામણા કરાવનાર સાધુ મહારાજને હમણાં જ શોધી લાવીએ છીએ.’

બાહડે પિતાજની ઈચ્છા પૂર્ણ કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરી. પછી ત્યા આસપાસમાં કોઈ મુનિરાજ નહિ હોવાથી, એક સામાન્ય પુરુષને સાધુનો વેષ પહેરાવી ઉદ્ય મંત્રી પાસે લઈ જઈ નિર્યામણા કરાવી. મંત્રી સમગ્ર પ્રાણીઓને ખમાવી, સ્વર્ગ ગયા. પછી પેલા સામાન્ય માણસે વિચાર્યુ કે, ‘જગત જેને સલામો ભરે છે એવા મંત્રીએ તિખારી એવા મને જે વંદન કર્યું, તે ખરેખર આ વેષનો જ પ્રભાવ છે, માટે આ વેષ મને શરણભૂત હો.’

તે સાધુએ સુગુરુ પાસે જઈ વિધિપૂર્વક દીક્ષા લઈ નિર્મળ રીતે સંયમનું પાલન કર્યું, પછી ગિરનારજી ઉપર જઈ બે મહિનાનું અનશન કરી સ્વર્ગ ગયો.

બાહડે કુમારપાળ રાજની આજ્ઞા મેળવી, ગિરનારજી ઉપર તેસઠ લાભ દ્વય ખરચી નવાં પગથિયાં કરાવ્યાં, પછી પરદેશના કારીગરોને બોલાવી શ્રી શત્રુંજ્ય ઉપર બધાં મંદિરો પાખાજાના બનાવવાની શરૂઆત કરી.

શ્રી સિદ્ધગિરિની છાયા (તલાટી) પાસે ઉતારો કરી બાહડ મંત્રી વગેરે બેઠા છે, આજુભાજુ ખબર પડતાં દરેક સ્થળોથી પણ અનેક પુષ્યશાળીઓ ઉદ્ઘાર ફડમાં નાણાં આપવાં વિનવે છે. મંત્રીશર લેવા ના કહે છે. એટલે આગ્રહ ભરી વિનંતી કરતાં દાક્ષિણ્યતાથી સ્વિકારે છે.

શ્રી સંધના દર્શનાર્થે તથા પૈસા આપી લેનારની ભીડ એટલી જામી છે કે વિશાળાં એવા સંધપતિના તંબુમાં કયાં એ માર્ગ દેખાતો ન હતો.

તે વખતે એક ભીમો નામનો વાણીયો, જે માત્ર છ દ્રમની મુડીનું ધી લઈને ત્યાં આવ્યો હતો, તે ધી બાહડના સૈન્યમાં વેચતાં તેને મૂલ છ દ્રમ ઉપરાંત એક દ્રમ અને એક રૂપિયાનો નજો થયો. પછી એક રૂપિયાના પુષ્પો

લઈ પૂજા કરી અને તે ભીમો શ્રાવક તંબુના બારણા સુધી તો આવ્યો, પણ જાડા અને જરા મળીન કપડાં હોવાથી ચોકીદાર અંદર પ્રવેશ કરવા દેતો નથી, જેથી ઉચ્ચો નીચો થઈ રહેલ છે.

જેની દષ્ટિ ચારે બાજુ ફરે છે. એવા બાહ્ય મંત્રીની દષ્ટિ બારણા તરફ ગઈ. જોતાં જાણ્યું કે આને અંદર આવવું છે. પરંતુ દ્વારપાળના રોકવાથી આવી શકતો નથી. દ્વારપાળને હુકમ કર્યો કે તેને અંદર પ્રવેશ કરવા દો. જેથી તે ભીમા કુંડલીએને અંદર દાખલ થવા દીધો. સભામાં આવેલો તે પોતાની સ્થિતિને અનુસારે, તેમજ ભીજા સ્થળે માર્ગ નહિ દેખવાથી એક બાજુ પ્રથમ આવેલાઓના જોડા પાસે બેઠો.

આ વખતે ઉદર દિલના મંત્રીશરે પોતાની પાસે ગાઢી ઉપર બેસવા કહું પણ મનમાં સંકોચાતો જોઈ તેનો હાથ પકડી મંત્રીશરે જાતે જાડાં અને મળીન કપડાંવાળા ભીમા કુંડલીએને પોતાની પાસે મખમલના તકીયાઓ ગોઠવેલી રેશણી ગાઢી ઉપર બેસાડ્યો. સભામાં બેઠેલો ભીમો કુંડલીયો ત્યાં આવેલા સ્વામીભાઈ ઓમાંના કોઈ પાંચ તો કોઈ દશ તો કોઈ પચ્ચીશપચાસ હજાર ભરાવતા જોઈ અનુમોદના કરતો વિચારે છે કે ‘ધન્ય છે, આ મહાનુભાવો કે મહાન તીર્થના ઉદ્ઘારમાં ધનનો વ્યય કરી, અસાર એવી લક્ષ્મી વડે સાર એવા લાભને ઉપાર્જન કરે છે.’

સાચી ભાવનાવાળા એકલી કોરી અનુમોદના કરી બેસી રહેતા નથી. પણ શક્તિ અનુસારે અમલમાં મૂડી સાર્થક કરી બતાવે છે. તે પ્રમાણે આ ભીમો શ્રાવક પણ આપવાની ભાવનાથી જિસ્સામાં હાથ નાંબે છે, અને કાઢે છે. વળી વિચારે છે કે આ લાઘ્યો અને હજારોની રકમ આગળ મારા આ પૈસા શા હિસાબમાં? આ ભાવનાથી તરબતર બનેલા તે ભીમા શ્રાવકને મંત્રીશર પૂછે છે કે ‘કેમ મહાનુભાવ? તમારે કાંઈ આપવાની ભાવના છે?’ મંત્રીશરના આ પ્રશ્નથી ઊંડો નિશ્ચાસ નાંખી વિચાર સાગરમાં

રૂબકી મારતાં તે ભીમા શ્રાવકને ફરીથી મંત્રીરાજ કહેવા લાગ્યા, આમાં વિચારમાં પડવા જેવું કશું નથી, જેની જેટલી શક્તિ અને ભાવના હોય તે પ્રમાણે પણ આપી શકે છે. વાતસલ્ય ભાવનાનાં આ વચનોથી ઉત્સાહિત બનેલા ભીમા શ્રાવકે બિસ્સામાં જેટલું હતું તેટલું બહાર કાઢીને કહે છે કે ‘આજે કલિયુગમાં કલ્યતરુ સમાન શ્રી સિદ્ધાચલ તીર્થની યાત્રા કરી એક રૂપિયાના કૂલ વડે દાદા શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનની પૂજા કરી, પૂછ્યોદયથી તલાટીમાં આવતા શ્રી સંઘના દર્શન થયાં અને મારી પાસે મૂડી-મિલકત આ ગજવામાંથી નીકળ્યા તે સાત દ્રભ છે, જેથી મારી આ નજીવી રકમ સ્વીકારી ટીપમાં લખવા કૂપા કરી આ સેવકને ફૂતાર્થ કરશો.’

ભીમા શ્રાવકની આ ઉમદા ઉદારતાથી અતિ ખુશ થયેલા મંત્રીરાજે તે વખતનું ચાલતું નાશું સ્વીકારી લઈ, તે વહીમાં સૌથી મથાળે (પહેલું) નામ તેનું ચડાવ્યું. આ બનાવથી મોટી રકમો ભરનાર શ્રીમંતો તો વિચારમાં પડી ગયાં કે આ શું ? પણ મંત્રીશરને કહી કોણ શકે ? જેથી એક બીજાના મુખ સામે જુએ છે.

વિચક્ષણ મંત્રી તુરત જ કળી જઈ કહી દે છે કે, આ અલ્ય રકમ આપનારના પ્રથમ નામથી તમારા મન હુઃખાય છે. પરંતુ મહાનુભાવો ! ન્યાય બુદ્ધિથી વિચાર કરાય તો પણ સમજી શકાય છે કે - હું અને તમો કોડો, લાખો અને હજારો આપીએ તોયે ઘરમાં ઘણું રાખીને તે પ્રમાણે આપીએ છીએ.

જ્યારે આ ભાગ્યશાળીએ તો ઘરનું સર્વસ્વ આપી ‘દરિદ્ર અવસ્થામાં દાન’ એ પ્રથમ કલ્યવૃક્ષ હોવાનું દ્રષ્ટાંત પૂરું પાણું છે, તો તેનું નામ પહેલું રહે એ વાજબી છે, એમ તમારે પણ સમજવું જોઈએ. હવે પ્રથમ નામવાળાને પહેરામણી કરાવવાના કમ પ્રમાણે મંત્રીશરે ઉમદા પોખાક તથા અલંકાર મંગાવી સ્વીકારવા આગ્રહભરી ભક્તિ દર્શાવી, ત્યારે નિઃસ્પૃહ એવો તે ભીમો કુંડલીઓ કહે છે કે -

‘અત્ય પૈસા આપવાવાળો એવો હું ઉમદા પોખાક વગેરેનો અધિકારી ન હોઈ શકું’ મંત્રીશરનો અત્યાગ્રહ છતાં નિઃસ્પૃહ ભીમા કુંડલીઆએ તે કશું ન લીધું, તે ન જ લીધું. પછી સંઘને તથા સંઘપતિને નમસ્કાર કરી તે ભીમો શ્રાવક પોતાને ઘેર ગયો.

ઉગ્રભાવનું તાત્કાલિક ફળ

આ બાજુ ભીમા શ્રાવકના ઘરમાં તેની સ્વી પ્રભાતે પ્રભાતીયાં અને સાંજે સાંજુ (કડવા કઠોર શબ્દ) સંભળાવી કલેશ કરવાના સ્વભાવવાળી એવી પ્રતિકૂલ હતી, તે પણ આજે ભીમા કુંડલીયાની ઉગ્ર ભાવનાથી કરેલ ધર્મના પ્રભાવ વડે એકાએક સાનુકૂળ બની, પતિને આવતા દેખી ઊભી થઈ, બહુમાનપૂર્વક મધુર વાણીથી આદર-સત્કાર કરી સુખ શાંતિના સમાચાર પૂછી, ગરમ પાણીવડે પગ પ્રકાલી આસને બેસાડી, પડોશમાંથી ભોજનની સામગ્રી (માંગી) લાવી મિશ્ય ભોજન બનાવી સ્નેહપૂર્વક પતિને જમાડયા.

સરલ હૃદયના ભીમા શ્રાવકે સંઘપતિની સભામાં બનેલી હકીકિત નિખાલસપણે પત્નીને કહી, તે સાંભળી પરિવર્તિત સ્વભાવવાળી ગૃહિણી આનંદપૂર્વક અનુમોદના કરે છે. આવા પ્રકારના વર્તનથી ભીમો શ્રાવક તો આશર્યમુગ્ધ બની જઈ વારંવાર સુકૃતની અનુમોદના કરે છે. હવે તે આંગણામાં બાંધેલી ગાયે ખીલો ઉઝેડી નાંખવાથી ખીલો મજબૂત બેસાડવા માટે જમીનને જરા ઊડી ખોડે છે, એટલામાં ૧૦,૦૦૦ હજાર સોના મહોરથી ભરેલો ચરૂ નીકળે છે. તે સોનામહોરો લઈ સ્વીની અનુમતિ મેળવી, સીધો સંઘપતિના તંબૂમાં ગયો, અને તે સંઘળી મિલકત ઉદ્ધાર ફંડમાં લેવાની મંત્રીશરને આજજી કરે છે. ત્યારે મંત્રીશર કહે છે કે, હવે ઉદ્ધાર ફંડનું કાર્ય સમાપ્ત થયું હોવાથી જરૂર નથી, તેમજ આ લક્ષ્મી તમારા પુષ્યપ્રભાવથી મળેલી છે, તો તેનો ભોગવટો તમે જ કરો.

મંત્રીએ સુવર્ણ લેવા ના પાડી, ભીમો આગ્રહ કરીને જાય છે, ત્યાં

રાત પડી. રાતે કપર્ટિયકે સ્વમાં ભીમાને કહું કે ‘હે ભીમા ! એક રૂપિયાના પુષ્ય લઈ શ્રી આદીશર ભગવંતની તે પૂજા કરી, તેથી પ્રસન્ન થઈ મેં તને સુવર્ણનો ચરૂ આપ્યો છે, માટે તું ઈચ્છા મુજબ તેનો ભોગવટો કર.

સવારે ભીમાએ મંત્રીને વાત કરી, પ્રભુની સુવર્ણ રત્નો, તથા પુષ્યોથી પૂજા કરી, પોતાના ધેર આવ્યો અને પુષ્ય કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થયો.

બે વરસે જયારે જીજોદ્વાર થઈ જવાના સમાચાર મંત્રીને મળ્યા ત્યારે ખબર લાવનારને મંત્રીએ વધામણીમાં સોનાની બત્રીશ જીભો આપી. થોડીવાર પછી બીજા માણસે આવી પ્રાસાદમાં કોઈ કારણથી તિરાઢ પડી ગયાના સમાચાર આપ્યા, ત્યારે મંત્રીએ તેને ચોસઠ જીભો આપી.

પાસે બેઠેલા માણસોએ કારણ પૂછ્યું, ત્યારે મંત્રીએ કહું કે ‘મારા જીવતાં પ્રાસાદ ફાટ્યો તે ઠીક થયું, કેમકે હું તે ફરીથી બીજીવાર કરાવીશ. મારા મરણ પછી આ દેરાસર તૂટી પડ્યું હોત તો તેને કોણ કરાવત ? મારા જીવતાં તે પણ ફાટી ગયું તેથી હું તે ફરીથી બંધાવીશ.’

તુરુત જ મંત્રીએ શિલ્પીઓને પ્રાસાદ ફાટી ગયાનું કારણ પૂછ્યું. શિલ્પીઓએ કહું કે ભમતીવાળા પ્રાસાદમાં પવન પેસવાથી અને નીકળવાની જગ્યા નહિ મળવાથી પવનના જોરથી પ્રાસાદ ફાટી ગયો, જો ભમતી વિનાનો પ્રાસાદ કરવામાં આવે તો કરાવનારને સંતાન થાય નહિ, એવો શિલ્પશાખમાં ઉલ્લેખ છે.’

આ સાંભળી મંત્રીએ કહું કે ‘કોની સંતતિ કાયમ રહી છે ? માટે મારે વાસ્તવિક ધર્મસંતતિ જ હો.’ પછી બંને ભીતોની વચમાં મજબૂત શિલાઓ મુકાવીને પ્રાસાદપૂર્ણ કરાવ્યો, ફરીથી જીજોદ્વારમાં મંત્રીએ બે કરોડ સત્તાશું લાખ દ્રવ્ય ખર્ચું. ત્રણ વર્ષે કામ પૂર્ણ થયું હતું.

શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યને બોલાવી મોટા ઉત્સવ પૂર્વક વિ.સં. ૧૨૧૩માં પ્રતિષ્ઠા કરાવી.

શત્રુંજયના શિખરે પોપટને પૂર્વભવનું સ્મરણ

(નોંધ : રાજ્યસ્થાનના જૈન ઓસવાલ સમાજમાંથી સહૃ પ્રથમવાર ૧૮૬૦માં M.A. કરનાર શ્રી ગુલાબચંદજી ઢાઢા જયપુર (રાજ્યસ્થાન) ખાતે રહેતા હતા. એમના પુત્ર શ્રી સિદ્ધરાજજી ઢાને ૪ વર્ષની વધે શત્રુંજય પર્વત પર સિદ્ધવડની છાયામાં પૂર્વજન્મની સ્મૃતિ થઈ આવી હતી. શ્રી ગુલાબચંદજી ઢાઢાએ આ વાત કરેલી જે અહીં પ્રસ્તુત કરી છે. શ્રી સિદ્ધરાજજી ઢાઢા કોંગ્રેસની રાજ્યસ્થાન સરકારમાં વાણિજ્ય મંત્રી પણ રહ્યા હતા. સર્વોદયી સંત શ્રી વિનોબાળ ભાવે સાથે ભૂદાનની પ્રવૃત્તિઓમાં જોડાઈને તા. ૧૬-૫-૧૯૭૨ થી ૧૬-૬-૧૯૭૮ સુધી સર્વ સેવા સંઘના પ્રમુખ પણ બન્યા હતા.) ,

‘મારી માતા વર્ષોથી એક પૌત્ર માટે જંખતી હતી, પણ પુત્રીના જન્મથી તેમની આશાઓ ભાંગી પડી. મૃત્યુ પહેલાં પૌત્રનું મુખ જોવાની ભાવનાથી તે જીવન ટકાવી રાખતાં હતાં. ચાર વર્ષ પછી આશાનું કિરણ દેખાયું, અને માતાજીને હૃદય નાચી ઉઠયું. પર્યુષણ પર્વમાં પૂજા અને વ્યાખ્યાન પછી આનંદ ઉત્સવ અંગે કુટુંબના આમ જનોને બોલાવી માતાજીએ કહ્યું, “પરમાત્માએ મારી પ્રાર્થના સાંભળી છે. મારી છેલ્લી ઈચ્છા જરૂર પૂર્ણ થશે, તો મારું જીવન સાર્થક પણ થઈ જશે. તમને બધાંને સુખી-લીલી વાડીમાં જોઈને મારો આત્મા અનેરો આનંદ અનુભવે છે. મારી ઈચ્છા તે મારા લાલ પૌત્રનું નામ આજથી નક્કી કરવાની તાલાવેલી જાગી છે. હું તેના મુખારવિંદને તો જોઈશ ત્યારે ખરી, પણ નામ તો નક્કી જ કરી લઉં.”

કુટુંબીજનો તો વૃદ્ધ માતાની આવી આશ્ર્યજનક વાતથી વિસ્તિત થયાં. કોઈ શું બોલે? પણ એક દસ વર્ષની બાળિકા બધાની વચ્ચેથી આગળ આવી માતાજીના ખોલામાં બેસી ગઈ અને કહેવા લાગી. ‘અમ્માજી! એક સોનાની સીડી બનાવરાવી તેના ઉપર તમારે ચઢવાનું, તે સીડી દાનમાં આપવાની અને મિશ ભોજન કરી અમને બધાને જમાડવાના. બિરદરીમાં લાહુ વહેંચેવાના અને દહેરાસરજીમાં પૂજા ભજાવવાની અને આપજો શ્રી

સિદ્ધાચળજી હમજાં જઈ આવ્યાં, તેની યાદમાં પુત્રનું નામ સિદ્ધાચળજી ઉપરથી પાડવું.' બધા આ બાલિકાની વાત સાંભળી મુખ થઈ ગયાં. મારી સૂચના પ્રમાણે સિદ્ધરાજકુમાર નામ રાખવાનું નકી થયું.

૧૯૦૮માં હું મુંબઈમાં સમેતશિખરજીના મુકદમામાં રોકાયેલ હતો અને પુત્ર જન્મના આનંદજનક સમાચાર મળ્યા. મારી માતાના હર્ષનો પાર નહિ હોય. તેમની પ્રાર્થના ફળી, દસમે દિવસે હું જ્યપુર પહોંચ્યો, અને બાળકને ખોલામાં લીધો કે અત્યંત રડવા લાગ્યો અને અમારા બધા પ્રયત્નો નિષ્ફળ ગયા. મારી માતાએ કોઈ સુંદર સ્તવન ગાવાની સૂચના કરી અને નીચેનું સ્તવન ગવાયું.

કૃષું ન ભયે હમ મોર, વિમલગિરિ ! કૃષું ન ભયે હમ મોર

સિદ્ધવડ રાયણ રૂખકી શાખા, ગુલત કરત જકોર, વિમલગિરિઠ
આવતા સંધ રચાવત અંગીયા, ગાવન ગુન ઘમ ઘોર. "

હમ ભી છત્ર કલા કરી નિરખત, કટને કર્મ કઠોર. "

મુરત દેખ સદા મન હરખે, જૈસે ચંદ્ર ચકોર."

શ્રી રિષ્ટહેસર દાસ તિહારો અરજ કરત કર જોડ."

સિદ્ધવડનું નામ બાળકને કાને પડતાં જ બાળક રોતો બિલકુલ બંધ
થઈ ગયો અને બહુ જ ધ્યાનપૂર્વક આખું સ્તવન સાંભળવામાં તહ્વીન થઈ
ગયો. અગિયાર દિવસના બાળકની આંખમાં અને મુખારવિંદમાં, ફદ્યમાં
અને મનમાં આ સ્તવન એવી ઊર્મિ જગાડી કે જ્યારે-જ્યારે બાળક અસ્વસ્થ
જગાય ત્યારે આ મધુર સ્તવન તેના આત્માની શાંતિ માટે સંજીવની
બની ગયું.

સિદ્ધરાજ ત્રણ વર્ષનો થયો. એક દિવસ સોનાકાકી સાથે વાલકેશ્વર
દર્શન કરવા ગયો. મૂળનાયકજીની પ્રતિમા જોઈ સિદ્ધરાજ બોલી ઊક્યો
'આદીશ્વર ભગવાની પેલી પ્રતિમા આ પ્રતિમાજીની મોટી હતી.'

- સોનાકાડી - કુમાર તું કયા આદીશર ભગવાનની વાત કરે છે ?
- કુમાર - સિદ્ધવડના આદીશર ભગવાન
- સોનાકાડી - તું તે ક્યાંથી જાણો ?
- કુમાર - મેં તે પ્રતિમાની પૂજા કરી છે.
- સોનાકાડી - જૂઠો નહીં તો ! તારા જન્મ પછી આપણે સિદ્ધાચલ ક્યાં ગયા જ છીએ ?
- કુમાર - હું જુહું બોલતો નથી. હું સાચું બોલું છું.
- સોનાકાડી - એટલે તે શું ભગવાનની પૂજા કરી છે ? કે સ્વપ્રમાં જોયા છે ?
- કુમાર - મેં પૂજા કરી છે.
- સોનાકાડી - તે બને જ કેમ ? તે ક્યારે પૂજા કરી હતી, બોલ મારા લાલ !
- કુમાર - પહેલાં
- સોનાકાડી - એ કેવી રીતે ?
- કુમાર - પૂર્વ અવસ્થામાં હું પોપટ હતો.
- સોનાકાડી - તે વખતે તું ક્યાં રહેતો હતો ?
- કુમાર - સિદ્ધવડમાં.

આ આશ્રયજનક વાત હોઈ. માનવામાં આવે એવી નહોતી અને કુમારના વારંવારના સિદ્ધાચલના સ્મરણથી જૂઠી માનવાને પણ કારણ ન હોતું. તે વારંવાર સિદ્ધાચલ જવા હઠ લેતો અને સિદ્ધાચલજીમાં વાપરવાની દ્રષ્ટિએ થોડા રૂપિઆ જુદા એકઠા કરવા પણ લાગ્યો હતો.

ઇ.સ. ૧૮૧૨ના જાન્યુઆરીમાં અમે પાલીતાણા આવ્યા. સોનગઢથી ગિરિરાજના શિખરો જોતાં બાળક ઉત્સાહથી બોલી ઊઠ્યો કે - જુઓ સિદ્ધાચલ દેખાય ! શિહોર સ્ટેશન આવ્યું અને ગાડી બદલવા પેલફોર્મ ઉપર ઉત્થાય્યો કુમાર સિદ્ધાચલ તરફ જોઈને ગિરિરાજને પગો લાગ્યો. અને કહેવા લાગ્યો. જુઓ ! જુઓ ! કાકા સાહેબ ! પેલો કાળો પર્વત દેખાય છે ન એજ

સિદ્ધાચલ. હવે જલ્દી ઉપર જવાનું થાય તો કેવું સારું ?

પાલીતાણા આવ્યા અને બીજે જ દિવસે યાત્રા માટે ગયા. મારી ઉપર ચડવાની અશક્તિને લીધે હું ડેળીમાં બેઠો. મેં કુમારને ડેળીમાં મારી સાથે બેસવા વિનવ્યો પણ તે બેઠો નહિ અને મારા ભાઈની આંગળી પકડી ચાલવા લાગ્યો.

મારા ભાઈના કહેવા મુજબ રસ્તામાં ઉપડામણીએ (બાળકને તેડનારી) બાળકને ઉપાડવા કહું પણ કુમારે ના પાડી. એક પણ વિસામે બેઠા સિવાય તે આનંદથી ચડી ગયો. તેની ભાવનાથી તેને માટે પહેલી પક્ષાલ, ચંદનપૂજા, ફૂલપૂજા વિગેરેનું ધી બોલી તેને પૂજા કરાવી. પૂજા કરતાં તેનો આનંદ અનુપમ હતો. અમે ચૈત્યવંદન કરવા બેઠા ત્યારે તે કાઉસુગમાં બેઠો હોય એમ બેસી ગયો અને આસપાસ યાત્રાળુઓનો અવર-જવર, સ્તવનોના સ્વરો કે પૂજાની ધમાલ છિતાં તે અડધો કલાક ધ્યાનમાં બેસી રહ્યો.

યાત્રા કરીને તે અત્યંત આનંદિત દેખાતો હતો. હંમેશા યાત્રાએ આવવાનો તેણે વિચાર દર્શાવ્યો અને યાત્રા કરીને એક બે વાગે તે નાનો ચારેક વર્ષનો બાળક જઘ્યો હતો. કુંગર ઉપર તો પાણી સરખું પણ લેતો નહિ.

સિદ્ધવડ - તેનું પ્રિયરથાન જોવાનું નક્કી કર્યું. ત્યાં તેણે જે વૃક્ષ ઉપર તે પહેલાં રહેતો હતો તે બતાવ્યું અને અમારા બધાના આશ્રય વચ્ચે તેને મુનિરાજશ્રી મોહનવિજયજીએ પૂછ્યું કે - આ સિદ્ધવડમાંથી બીજી કોઈ જગ્યાએ નહિ પણ જઘપુરમાં ઢાઢાળ્ણને ત્યાં જ તે જન્મ લેવાનું કેમ પસંદ કર્યું ? આના જવાબમાં તે બાળકે મારા તરફ ફરીને જગ્ણાવ્યું કે - જયારે તમે અને મા સાહેબ અહીં યાત્રા કરવા આવ્યા ત્યારે મા સાહેબે મને જોઈને પૂછ્યું હતું કે પોપટ-પોપટ, તું મારે ત્યાં આવીશ ? ત્યારે મેં ચાંચવતી હા પાડી હતી. તે વખતે મેં તેમને ત્યાં જવાની ભાવના કરેલી.'

શાંતિમૂર્તિ મુનિમહારાજશ્રી કર્પૂરવિજયજી, મુનિમહારાજશ્રી હંસવિજયજી તથા મુનિમહારાજશ્રી મોહનવિજયજીએ બાળકની બધી વાતો

જાહી તથા બાળક સાથે વાતો કરી જણાવ્યું હતું કે ખરેખર બાળકને જાતિસ્મરણ જ્ઞાન થયું છે કે શું ?

હજારો યાત્રાણું ભાઈ બહેનો કુમારને જોવા આવતાં.

સિદ્ધરાજકુમાર ઢાંકા કલકત્તા વ્યાપારી ચેમ્બરમાં મોટા પગારથી સારા હોદા ઉપર હતા ત્યાંથી રાખ્યીય લડતના અંગે જેલમાં હતાં.

કેવી અદ્ભૂત સત્યકથા ! કેવો એ ગિરિરાજનો મહિમા એક પોપટ જેવું પક્ષી, ભાવથી એકાદ બે વખત કે પાંચ દસ વખત પૂજા કરી, મનુષ્ય જન્મ પામી જાતિસ્મરણ જ્ઞાન મેળવ્યું.

[‘શ્રી શરુંજયસૌરભ યાને શ્રી જિનતીર્થદર્શન’ પુસ્તકમાંથી]

ગિરનારજી તીર્થે બિરાજમાન અનેક પૂજ્ય ભગવંતોની પાવનકારી

નિશ્રામાં શેઠ શ્રી આશાંદજી કલ્યાણજી નિર્મિત શ્રી ગિરનારજી

તીર્થે જયતલેટી પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવની રૂપરેખા

વૈશાખ સુદ ૧ - ને શુક્રવાર તા. ૫/૫/૨૦૧૭

સવારે ૬:૦૦ કલાકે કુંભ સ્થાપના, અંદર દીપક સ્થાપના,
જવારા રોપણ, ક્ષેત્રપાલ પૂજન, લધુનંદ્યાવર્ત પૂજન, નવગ્રહ પૂજન,

દિશ દિક્ષપાલ પૂજન, અષ્મંગલ પૂજન

બપોરે ૨:૦૦ કલાકે શ્રી દેવીપદ્મ પૂજન

વૈશાખ સુદ ૧૧ ને શનિવાર તા. ૬/૬/૨૦૧૭

સવારે ૮:૦૦ કલાકે ૧૮ અભિષેક વિધાન, ધજદંડ કળશ વિધાન

વૈશાખ સુદ ૧૨ ને રવિવાર તા. ૭/૬/૨૦૧૭

મંગલ મૂહૃતી પ્રતિષ્ઠા, વિજય મૂહૃતી અષોત્સરીસ્નાત્ર

વૈશાખ સુદ ૧૩ ને સોમવાર તા. ૮/૬/૨૦૧૭

સવારે દ્વારોદધાટન, અષ્મકારી પૂજા, સતરભેટી પૂજા...

વિધિકારક : હિતેશભાઈ વી. શાહ (વડોદરા), જ્યાંતિભાઈ અમૃતલાલ

શાહ (અમદાવાદ), હિનેશભાઈ શેઠ (જૂનાગઢ)

શ્રી શત્રુંજય લઘુકલ્પ

અઈમુતા કેવલિણા, કઈએ સેતુંજ તિત્થમાહાયં ।

નારયરિસિસ્સ પુરાઓ, તં નિસુણાહ ભાવાઓ ભવિઅા ॥૧॥

હે ભવ્ય જીવો ! અઈમુતા (અતિમુક્ત) કેવળીએ નારદમુનિની પાસે શ્રી શત્રુંજયતીર્થનું માહાત્મ્ય કહું છે, તે હું તમને કહું છું, તેને તમે ભાવથી સાંભળો. ૧

સેતુંજે પુંડરિઓ, સિદ્ધી મુણિકોડીપંચસંજુનો ।

ચિત્તસ્સ પુષ્ટિમાએ, સો ભણણાઈ તેણ પુંડરિઓ. ॥૨॥

એ શત્રુંજય તીર્થે પુંડરીક ગણધર પાંચ કરોડ મુનિની સાથે ચૈત્ર સુદી પૂનમે સિદ્ધિપદને વર્ણ છે, તેથી તે પુંડરિકગિરિ કહેવાય છે. ૨.

નમિવિનમિ રાયાણો, સિદ્ધા કોડિહિં દોહિં સાહૂણાં ।

તહ દવિડ-વાલિભિલ્લા, નિવૃબ્બા દસ ય કોડીઓ ॥૩॥

નમિ-વિનમિ એ બે વિદ્યાધ્ય રાજાઓ બે કરોડ સાધુ સાથે (કાગણ સુદી દશમે) ત્યાં સિદ્ધિપદને પામ્યા છે, તેમ જ દ્રાવિડ ને વારિભિલ્લ દશ કરોડ મુનિની સાથે (કાર્તિક સુદી પૂનમે) નિવૃત્ત થયા છે - મોક્ષ ગયા છે. ૩.

પજજુસ સંબ પમુહા, અહુદાઓ કુમારકોડીઓ ।

તહ પંડવા વિ પંચ ય, સિદ્ધગ્યા નારયરિસી ય. ॥૪॥

શાંબ ને પ્રભાન (કૃષ્ણપુત્ર) વિગરે સાડા ત્રણ કરોડ કુમારો (કાગણ સુદી તેરશે ભાડવા હુંગરે) સિદ્ધિપદને પામ્યા છે, અને પાંચ પાંડવો વીશ કરોડ મુનિ સાથે (આસો સુદી પૂનમે) સિદ્ધિપદને પામ્યા છે, તેમજ નારદમુનિ (એકાણું લાખની સાથે) સિદ્ધિપદને પામ્યા છે. ૪.

થાવચ્ચા-સુધ-સેલગા ય, મુણિણો વિ તહ રામમુણી ।

ભરહો દસરહપુતો, સિદ્ધા વંદામિ સેતુંજે. ॥૫॥

થાવચ્ચાપુત્ર (એક હજાર સાથે), શુક પરિપ્રાજકમુનિ (એક હજાર સાથે), સેલગમુનિ (પાંચસો મુનિ સાથે) અને દશરથ રાજાના પુત્ર રામચંદ્રને ભરત (ત્રણ કરોડ મુનિની સાથે) શત્રુંજ્ય ઉપર સિદ્ધિપદને પામ્યા છે, તેમને હું વંદના કરું છું. ૫.

અત્રેવિ ખવિયમોહા, ઉસભાઈ વિસાલવંસસંભૂઆ ।

જે સિદ્ધા સેતુંજે, તં નમહ મુણી અસંખિજ્ઞા. ॥૬॥

બીજા પણ ઋષભાદ્રિકના વિશાળવંશમાં ઉત્પત્ત થયેલા અને જેમણે મોહને ખપાવ્યો છે એવા અસંખ્યાતા જે જે મુનિઓ શત્રુંજ્ય ઉપર સિદ્ધિપદને પામ્યા છે, તેમને હે ભવ્યજીવો ! તમે નમસ્કાર કરો. ૬.

પત્રાસ જોયણાઈ, આસી સેતુંજ વિચ્છડો મૂલે ।

દસ જોયણ સિહરતવે, ઉચ્ચાતં જોયણ અહુ. ॥૭॥

આ શત્રુંજ્ય પર્વતનો મૂળમાં વિસ્તાર પચાસ યોજનનો હતો, અને શિખરતળે વિસ્તાર દશ યોજનનો હતો, ઊંચાઈ આઠ યોજન હતી. ૭.

જું લહઈ અત્તિત્યે, ઉગોણ તવેણ બંભયેરેણ ।

તું લહઈ પયતોણાં, સેતુંજ ગિરિમિ નિવસંતે. ॥૮॥

જેટલું ફળ અન્ય તીર્થોમાં ઉત્ત્ર તપ તપવાથી અને શુદ્ધ બ્રહ્મયર્થ પાળવાથી પ્રયત્ન વડે પામી શકીએ. તેટલું ફળ શત્રુંજ્ય ગિરિમાં માત્ર રહેવાથી (અલ્યપ્રયત્ન) પામી શકીએ. ૮.

જું કોડીએ પુત્રં, કામિયાહારભોઈઆ જે ઉ ।

તં લહઈ તત્થ પુત્રં, એગોવવાસેણ સેતુંજે. ॥૯॥

જેટલું પુન્ય અન્ય તીર્થ કરોડ મનુષ્યને વાંछિત આહાર આપવાથી
(જમાડવાથી) થાય, તેટલું પુણ્ય શત્રુંજયે એક ઉપવાસ કરવાથી થાય. ૮.

જે કંચિ નામ તિખ્યં, સર્ગે પાયાલિ માણુસે લોબે ।

તં સવ્યમેવ દિદ્રં, પુંડરિએ વંદિએ સંતે. ॥૧૦॥

આ પુંડરીકળિરિને વાંદવાથી જે કોઈ નામમાત્ર તીર્થ સ્વર્ગમાં,
પાતાળમાં અને મનુષ્યલોકમાં છે તે સર્વ તીર્થના દર્શનનું = તેની યાત્રા કર્યાનું
ફળ ગ્રામ થાય છે. ૧૦.

પડિલાભંતે સંધં, દિદ્રંમદિદ્રઠે ય સાધૂ સેતુંજે ।

કોડિગુણં ચ અદિદ્રે દિદ્રઠે, અણંતર્ય હોઈ. ॥૧૧॥

શત્રુંજય સામે જતાં શત્રુંજય દીઠો હોય અથવા દીઠો ન હોય પણ
સંધની ભક્તિ કરતાં ને મુનિને પડિલાભતાં અત્યંત ફળ ગ્રામ થાય છે.
અન્યત્ર તેવી ભક્તિ કરવાથી જે ફળ સામાન્યે થાય તે કરતાં કરોડગણું ફળ
શત્રુંજય દીઠા વિના પણ ભક્તિ કરવાથી થાય, અને શત્રુંજય દીઠા પછી
ભક્તિ કરવાથી તો અનંતગણું ફળ થાય છે. ૧૧.

કેવલનાણુષ્યતી, નિવ્યાણં આસિ જત્થ સાધૂણં ।

પુંડરિએ વંદિતા, સવ્યે તે વંદિયા તત્થ. ॥૧૨॥

જે જે તીર્થ મુનિઓને કેવલજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થઈ છે, અને મુનિઓ
નિવર્ણા પામ્યા છે, તે સર્વ તીર્થની વંદના એક પુંડરીક તીર્થને વંદના કરવાથી
થાય છે. ૧૨.

અદ્રાવય-સંમેએ, પાવા-ચંપાઈ ઉંઝિજતનગે ય ।

વંદિતા પુનઃફલં, સયગુણં તંપિ પુંડરિએ. ॥૧૩॥

અધાપદ (ઝષભદેવની નિવર્ણાભૂમિ), સમેતશિખર (વીશ
તીર્થકરોની નિવર્ણાભૂમિ), પાવપુરી (વીર ભગવંતની નિવર્ણાભૂમિ) ચંપાપુરી

(વાસુપૂજ્ય સ્વામીની નિર્વાણભૂમિ) અને ગિરનાર પર્વત (નેમિનાથની નિર્વાણભૂમિ) એ સર્વ તીર્થને વંદન કરતાં જે પુન્ય ફળ પ્રામ થાય, તે કરતાં સોગણું ફળ એકલા પુંડરિકગિરિને વંદન કરતાં થાય છે. ૧૩.

પૂખાકરણે પુત્રં, એગગુણં સયગુણં ચ પડિમાએ ।

જિષાભવણેણ સહસ્રં, ષાંતગુણં પાલણે હોઈ. ॥૧૪॥

શત્રુંજ્ય ઉપર પૂજા કરવાથી એકગણું પુણ્ય, ત્યાં પ્રતિમા પધરાવવાથી સોગણું પુણ્ય, જિન માસાદ (જિનમંદિર) કરાવવાથી હજારગણું પુણ્ય અને તે તીર્થનું પાલન-રક્ષણ કરવાથી અનંતગણું પુણ્ય થાય છે. ૧૪.

પડિમં ચેઈહરં વા, સિતુંજગિરિસ્સ મત્થાએ કુણાએ ।

ભુતૂણ ભરહવાસં, વસઈ સગ્ગ નિરુવસગ્ગે. ॥૧૫॥

શત્રુંજ્ય ગિરિ ઉપર પ્રતિમા ભરાવે અથવા ચૈત્યધર (જિનમંદિર) કરાવે તે આખા ભરત ક્ષેત્રને (ચક્રવર્તીપણે) ભોગવીને ઉપસર્ગ રહિત એવા સ્વર્ગમાં અથવા મોક્ષમાં વસે છે. ૧૫.

નવકારસહિઅ પોરિસીએ, પુરિમદ્હેગાસણં ચ આયામં ।

પુંડરિયં ચ સરંતો, ફલકંખી કુણાઈ અભતાદું ॥૧૬॥

છદ્ધદ્ધદસમહુવાલસાણં, માસદ્રમાસખમણાણં ।

તિગરણસુદ્રો લહઈ, સિતુંજં સંભરંતો અ. ॥૧૭॥

પુંડરિકગિરિનું સ્મરણ (ધ્યાન) કરતો છતો ફળનો ઈચ્છુક જે પ્રાણી નવકારસી, પોરિસી, પુરિમદ્હ, એકસણું, આયંબિલ અને ઉપવાસ કરે છે તેને ત્રિકષણુદ્ધ શત્રુંજ્યને સંભારવાથી અનુક્રમે, છદ્ધ, અદ્ધમ, ચાર ઉપવાસ, પાંચ ઉપવાસ, અર્ધમાસ અને માસખમણ કરવા જેટલું ફળ પ્રામ થાય છે, અર્થાત્ નવકારસીવાળાને છદ્ધ કર્પાનું ફળ મળે છે. પોરિસીવાળાને અદ્ધમ

જેટલું, પુરિમહુવાળાને ચાર ઉપવાસ જેટલું, એકાસણાવાળાને પાંચ ઉપવાસ જેટલું, આયંબિલવાળાને અર્ધષાસખમજા (૧૫ ઉપવાસ) જેટલું, અને ઉપવાસવાળાને માસખમજા જેટલું ફળ પ્રામ થાય છે. ૧૬-૧૭

છદ્ધેણં ભતોણં, અપાણએણં તુ સત્ત જતાઈ ।

જો કુણઈ સેતુંજે, તઈયભવે લહઈ સો મુક્ખં ॥૧૮॥

પાણી વિનાનો (ચોવિહાર) છદ કરીને જે પ્રાણી શત્રુંજયની સાત યાત્રા કરે તે ગ્રીજે ભવે મોક્ષ પામે છે. ૧૮.

અજજવિ દીસઈ લોએ, ભત્તં ચઈઊણ પુંડરીયનગે ।

સર્ગે સુહેણ વચ્ચેઈ, સીલવિષૂણો વિ હોળિણં ॥૧૯॥

આજે પજ લોકોમાં દેખાય છે કે, જે પ્રાણી ભાત પાણીનો ત્યાગ કરી પુંડરીકગિરિ ઉપર અનશન કરે છે, તે સદાચાર રહિત હોય તો પજ સુખે સુખે સ્વર્ગમાં જાય છે. ૧૯.

છતં જ્યં પડાં, ચામરભિંગાણ થાલદાણોણ ।

વિજજાહરો અ હવઈ, તહ ચક્કી હોઈ રહદાણા ॥૨૦॥

છત્ર, ધ્વજા, પતાકા, ચામર, કળશ અને થાળના દાન વડે કરીને એટલે કે તેટલી વસ્તુ શત્રુંજયે મૂકવાથી પ્રાણી વિદ્યાધર થાય છે, અને રથનું દાન કરવાથી, રથ કરાવીને મૂકવાથી ચક્કવર્તી થાય છે. ૨૦.

દશ વીસ તીસ ચત્તાલ-પત્રાસા પુષ્ટદામદાણોણ ।

લહઈ ચઉત્થછદ્ધહુમદસમ દુવાલસ ફલાઈ ॥૨૧॥

દશ, વીશ, તીસ, ચત્તાલ અને પત્રાસ પુષ્ટમાળાના દાનથી એટલે કે તેટલી માળાઓ ચડાવવાથી એક, બે ત્રણ, ચાર અને પાંચ ઉપવાસનું કમશઃ ફળ મળે છે. ૨૧.

ધૂતે પક્ખભુવવાસો, માસક્ખમણં કપૂરધૂવમિ ।

કિત્તિયમાસક્ખમણં સાહુપડિલાભિએ લહઈ. ॥૨૨॥

શનુંજ્ય ઉપર ફુલાગરુ વિગેરેનો ઉત્તમ ધૂપ કરવાથી પક્ષ (૧૫) ઉપવાસનું બરાસનો ધૂપ કરવાથી માસખમણનું, અને સાહુને પડિલાભવાથી કેટલાએ માસખમણનું પુણ્ય થાય છે. ૨૨.

નવિ તં સુવત્તભૂમિ-ભૂસણદાણોષ અનૃતિયેસુ ।

જી પાવઈ પુનઃકલં, પૂઆ ન્હવણોષ સિતુંજે. ॥૨૩॥

શનુંજ્ય ઉપર માત્ર પૂજા અને ન્હવણ (=અભિષેક) કરવાથી જે પુન્યકળ થાય છે તેટલું પુણ્યકળ અન્ય તીર્થોએ સુવર્ણ, ભૂમિ અને આભૂષણોનું દાન કરાવાથી પણ થતું નથી. ૨૩.

કંતાર-ચોર-સાવય-સમુદ્ર-દરિદ્ર-રોગ-રિઉ-રદા ।

મુચ્યંતિ અવિગ્ધેણં, જે સેતુંજી ધરંતિ મણે. ॥૨૪॥

જે મ્રાણી શનુંજ્ય તીર્થને મનમાં ધારણ કરે છે = તેનું ધ્યાન કરે છે તેના વિષન વિના અટવી, ચોર, શાપદ (= સિંહ, વાઘ વિગેરે જનાવરો), સમુદ્ર, દરિદ્રતા, રોગ, રિપુ અને અજિન વિગેરેના ઉપદ્રવો નાશ પામે છે. ૨૪.

સારાવલી પયત્રગ-ગાહાઓ સુઅહરેણ ભણિઆઓ ।

જો પદ્ધી ગુણાઈ નિસુણાઈ સો લહઈ સિતુંજજતકલં ॥૨૫॥

સારાવલી પયત્રામાં રહેલી અને શુતધર મહારાજાએ કહેલી આ ગાથાઓને જે ભજો, ગુજો અને સાંભળે તે શનુંજ્યની જાત્રાનું ફળ પામે છે. ૨૫.

શ્રી પ્રકાશભાઈ જવેરી

શ્રી પ્રકાશભાઈ પ્રવિષ્ટભાઈ જવેરી એટલે જિનશાસનને સમર્પિત સંનિષ્ઠ શાસન પ્રેમી સુશ્રાવક !

તા. ૩૦-૧૧-૧૬ના દિવસે થયેલ એમના દેહાવસાનથી ભારતના સમગ્ર શૈતાભર જૈન સંઘને મોટી ખોટ પડી છે. શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી પેઢી સાથે કોષ્ટ સદસ્ય તરીકે એઓ છેલ્લા ર વરસથી સક્રિય અને અંતરંગ રીતે જોડાયેલા હતા. શ્રી શ્રેણિકભાઈના વખતથી શાસન-સંઘના અનેકવિધ પ્રશ્નોમાં એઓ સંપૂર્ણ સમર્પિતતાથી સક્રિય થતા હતા. તીર્થરક્ષા - જૈન શૈતાભર તીર્થ રક્ષા કમિટિના નેજા ડેણ શૈતાભર તીર્થો ઉપર થનારા અતિક્રમણ આક્રમણ અને ખોટા હક્કાવા કરનારાઓનો સફળ સામનો એમજો રર વરસ સુધી સતત બાહોશી અને સમજદારી પૂર્વક કર્યો હતો. સમેતશિખર તીર્થ/અંતરિક્ષજી, વગેરે અનેક પ્રાચીન તીર્થોના સંરક્ષણના પ્રશ્નો માટે પેઢીને એમની અમૃત્ય સેવાઓ પ્રામ થતી હતી.

શ્રેણિકભાઈ સાથે નિકટના સંબંધો હોવાથી તીર્થરક્ષા કે તીર્થ વહીવટ સંબંધી કાયદાકીય કાર્યવાહીના સંદર્ભમાં એમની કુનેહ અને કુશળતાનો ભરપૂર લાભ શ્રી સંઘને મળ્યો હતો.

સામાયિક, સ્વાધ્યાય, અધ્યયન અને પૂજા-સેવા વગેરે ધર્મક્રિયાઓ દ્વારા એમજો વ્યક્તિગત જીવનને પણ આરાધનામય બનાવ્યું હતું. પરિણામ સ્વરૂપે એમને પંડિત કક્ષાનું મૂત્ય પ્રામ થયું. રોગની પીડા વચ્ચે પણ સમતા સમાપ્ત અને પ્રશમભાવમાં દૂબીને એમજો દેહ છોડ્યો... છેલ્લે છેલ્લે પૂજ્ય ગુરુદેવોના આશીર્વાદ વિરતિભાવના પરિણામે એમને પ્રામ થયા, જે એમની સમગ્ર આરાધના-સેવા સાધનાનો પરિપાકરૂપે હતા. અલબંત આવા ઉત્તમ આત્માઓની ખોટ પુરાતી નથી કે ભૂલાતી નથી.

શ્રી મનમોહનભાઈ તંબોલી

ગુજરાત તથા સૌરાષ્ટ્રના જૈન અગ્રહી તથા સેવા-સદ્ભાવથી સમૃદ્ધ વ્યક્તિત્વ ધરાવનારા ભાવનગરના શ્રી મનમોહનભાઈ ફૂલચંદભાઈ તંબોલીનું ૮૩ વર્ષની ઉંમરે તા. ૨૮-૧૦-૨૦૧૬, આસો વદ ૧૩ના દિવસે દેહાવસાન થવાથી સકળ શ્રી સંધને મોટી ખોટ પડી છે.

જૈન સંધ, શાસન અને ધર્મ પરંપરાનું કોઈપણ કાર્ય હોય, તેમની સુજાણ, ચીવટ, કુશાગ્રબુદ્ધિ અને વહીવટી કુશળતાના કારણે બહુ સરળતાથી બધું પાર પડી જતું હતું.

શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી સાથે તેઓ છેલ્લા પચ્ચીસ વરસથી ગાઢ રીતે સંકળાયેલા હતા જેમાં તા. ૧-૭-૧૯૮૧ થી ૨૦૧૬ સુધીની પ્રાદેશિક પ્રતિનિધિ તરીકેની તેમની સેવાઓ અવિભિન્નતાની રહેશે. પાલીતાજી સલાહકાર સમિતના સભ્ય, જ્યોતિર્મંદિર ટ્રસ્ટ, પાલીતાજીના ટ્રસ્ટી, યાત્રાધામ વિકાસ બોર્ડની કામગીરીમાં મહત્વનું યોગદાન, પેઢી તથા શાનુંજય મહાતીર્થના કર્મચારીઓની ટ્રેનિંગ તથા ઘડતરમાં તેમનો મહત્વપૂર્ણ ફાળો રહ્યો હતો. સામાજિક તથા શૈક્ષણિક કેન્દ્રે પણ એમની સેવાઓ મહત્વપૂર્ણ તથા પ્રશંસનીય રહી હતી.

શાનુંજય તીર્થ સંબંધી અનેક ગંભીર પ્રશ્નોમાં એમના ઠરેલ અને શાશપણભર્યા વ્યક્તિત્વે ખૂબ જ નિર્ણાયક ભાગ ભજવ્યો હતો. આ ઉપરાંત વરસો સુધી ભાવનગર સંધના પ્રમુખ તરીકે યશસ્વી સેવાઓ પ્રદાન કરી હતી. એમના સ્વર્ગવાસના આગળના દિવસે જ એમના ભાઈ ઈન્દુભાઈનો સ્વર્ગવાસ થયો. બંને ભાઈઓ જાણો એક જ દિવસના અંતરે સાથે જ જીવનલીલાને સંકેલી અને અનંતની યાત્રાએ ઉપડી ગયા !

કિશોરભાઈ કેરમવાળા

તારીખ ૨૮-૬-૧૯૬૩ના દિવસે દિવંગત બનેલા શનુંજ્ય મહાતીર્થના પરમ ભક્ત સુશ્રાવક કિશોરભાઈ કાન્તિલાલ કેરમવાળા ૧૩ વરસોથી આણંદજી કલ્યાણજી પેઢીની સાથે પ્રાદેશિક પ્રતિનિધિ તથા કોપ્ટ સદસ્ય તરીકે ગાઢ રીતે જોડાયેલા હતા. શનુંજ્ય ગિરિરાજ અને દાદા આટિનાથ પ્રત્યે અદ્ભૂત ભક્તિભાવ અને સમર્પણથી છલકાતા કિશોરભાઈની સેવાઓ ભૂલી શકાય એવી નથી. દાદાની વરસગાંઠ હોય કે દાદાના શિખરે ધજરોહણ હોય. છ ગાઉની યાત્રા હોય, વરસીતપના પારણા હોય... કિશોરભાઈ હાજર હોય જ ! પોતે તો ભક્તિથી ભીજતા હોય સાથે અનેકોને શનુંજ્યની ભક્તિમાં બેંચી જતા હોય !

પૂર્વની કલ્યાણક ભૂમિઓના દેરાસરોના જીડોદ્વાર માટે એમની તત્પરતા, કાળજી, ચોકસાઈ અને ઊડાણભરી સમજ આ બધાનો શૂન્યાવકાશ હવે કોણ પૂરશે ? ધર્મ આરાધનામાં ચુસ્ત, સરળ સ્વભાવી, અનેક ગુરુ ભગવંતોનું વાત્સલ્ય પ્રામ કરનાર, નિષાવાન શ્રાવક તરીકેનું એમનું જીવન આદર્શ અને પ્રેરણાદાયી બની રહેશે.

એમને સ્વ. શ્રેણીકભાઈ શેઠ સાથે અત્યંત નજીદીકી સંબંધ હતો. પેઢીના ટ્રસ્ટીઓને તીર્થભક્તિ, શાસન સેવા અને સંઘ વ્યવસ્થા માટે સંદેશ સજ્ગા રાખનાર જિનશાસનના આવા શ્રાવક મહરીને હવે ક્યાં શોધશું ?

એમના આદર્શો, કાર્યો અને ભાવનાઓને ચરિતાર્થ કરવા એમના સુપુત્ર મીતેશભાઈ અને કેરમવાળા પરિવાર કટિબદ્ધ રહીને પેઢી સાથે જોડાઈને સેવાઓ આપી રહ્યા છે.

આ ગ્રણે દિવંગત મહાનુભાવોનો આત્મા બોધીબિજ સાથે મનુષ્ય જન્મ પામીને અજર અમર અને અવિનાશી પદની પ્રાર્તિના પંથે પ્રયાણ કરે એવી શાસન દેવને પ્રાર્થના !!!

તીર્થ વ્યવસ્થા, સલાહ-સૂચન, દાન, સહયોગ, જીવદયા, પાંજરાપોળ જીજોડ્રાવ વગેરે પ્રવૃત્તિઓ માટે ટ્રસ્ટના સંપર્ક સૂત્રો :

શ્રેષ્ઠ આંધ્રાંદુષ કલ્યાણજી ટ્રસ્ટ
શ્રેષ્ઠ લાલભાઈ દ્વાપતભાઈ ભવન, ૨૫, વસંતકુંજ,
નવા શારદામંદિર રોડ, પાલવી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૭.
ફોન : ૨૬૬૪૪૫૦૨ - ૨૬૬૪૪૫૦૩
સમય : સવારે ૧૧ થી ૧-૩૦ અને ૨ થી ૩-૩૦ કલાક સુધી
(રવિવાર તથા રજીના દિવસો સિવાય)
Telefax : ૦૭૯ - ૨૬૬૦ ૮૨૪૪
E-mail : shree_sangh@yahoo.com

શ્રેષ્ઠ આંધ્રાંદુષ કલ્યાણજી ટ્રસ્ટ
પટ્ટણીની ખડકી, જીવેરી ચેમર્સની બાજુમાં,
જીવેરીવાડ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૧.
ફોન : ૦૭૯-૨૫૩૫૬૩૧૮
સમય : સવારે ૧૧ થી ૧-૩૦ અને ૨ થી ૩-૩૦ કલાક સુધી
(રવિવાર તથા રજીના દિવસો સિવાય)

શ્રી કાપવનભાઈ હેમેન્ડભાઈ સંઘની
વિશ્વુત ફેઝ ૭૦૧/૨-એ અમન ચેમર્સ, સાતમે માળ,
૧૧૩ મામા પરમાનંદ માર્ગ,
ઓપેરા હાઉસ, મુંબઈ-૪૦૦૦૦૪.
ટેલિ. નં. : ૩૨૮૬૧૮૭૦
સમય : બપોરે ૧૨ થી ૫ (રજીના દિવસો સિવાય)

શ્રેષ્ઠ આંધ્રાંદુષ કલ્યાણજી ટ્રસ્ટ
શ્રી રજીનીશાંતિ માર્ગ, પાલીતાજા. પીન નં. ૩૬૪૨૭૦
ટેલ. નં. : ૦૨૮૪૮-૨૫૨૧૪૮, ૨૫૩૬૫૬
ફેક્સ : ૦૨૮૪૮-૨૪૩૩૪૮
સમય : સવારે ૮ થી ૧૨-૩૦, બપોરે ૨-૩૦ થી ૭-૦૦

'શ્રી આનંદ કલ્યાણ' ટ્રેમાસિક પત્ર સંબંધી
તમામ પત્રવ્યવહાર નીચેના સરનામે કરવો.
શ્રી આનંદ કલ્યાણ (ટ્રેમાસિક પત્ર)
શ્રેષ્ઠ લાલભાઈ દ્વાપતભાઈ ભવન, ૨૫, વસંતકુંજ,
નવા શારદામંદિર રોડ, પાલવી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૭.
E-mail : anandkalyanmagazine@gmail.com

• અને છેલ્યે •

આપને જો આ અંક ગમે... તો શું ગમ્યું? કશુંક ના ગમે તો શું
ના ગમ્યું? એ અમને ખુલ્લા ટેલ્યે પણ મુલાયમ કલમે જગ્ઘાવશો
તો અમને બહુજ ગમશે! પત્રવ્યવહાર માટે
ઈ-મેઇલ વધારે ઈચ્છનીય અને આવકારદાયક રહેશે.
E-mail : anandkalyanmagazine@gmail.com

ઉદેશ અને ઉપયોગ

- ૫૦૦મી સાલગીરી નિમિત્તે નાની યોજના દ્વારા દરેક શ્રાવક-શ્રાવિકાને સહભાગી થવાનો અમૃત્યું અવસર.
- ૫૦૦મી સાલગીરી પ્રસંગની અદ્ભૂત અને અદ્વિતીય ઉજવણી.
- આ રકમ ટ્રૂસ્ટમાં “સુર્વણ મહોસ્વ અવસરે આધોજિત સર્વ સાધારણ ફંડ” ખાતે જમા રહેશે.
- આ કોર્પસ ફંડનું વ્યાજ સર્વ સાધારણ ખાતામાં જેવા કે સાત લેન્દ, જીવદ્યા અને અનુકૂળ વિગેરેમાં જરૂરિયાતપ્રમાણે વપરાશે.
- રકમ દર વર્ષે રૂ. ૩૬૦ અથવા એક સાથે રૂ. ૫૪૦૦ બંને વિકલ્યમાં જમા કરાવી શકાય છે.
- Anandji Kalyanji Pedhi મોબાઈલ એપ્લિકેશનના ઉપયોગ દ્વારા રકમ online પણ જમા કરાવી શકાશે.

વિશેષ જાણકારી માટે સંપર્ક કરો :

અમદાવાદનું સરનામું:

શેઠ આંદ્રાંજી કલ્યાણજી, ૨૫ વસંતકુંજ, નવા શારદા મંદિર રોડ,
પાલડી, અમદાવાદ. ત૮૦૦૭ ફોન +91 - 79 26610387

હેલ્પ લાઇન નંબર : +91-93 75 500 500, +91-93 76 500 500

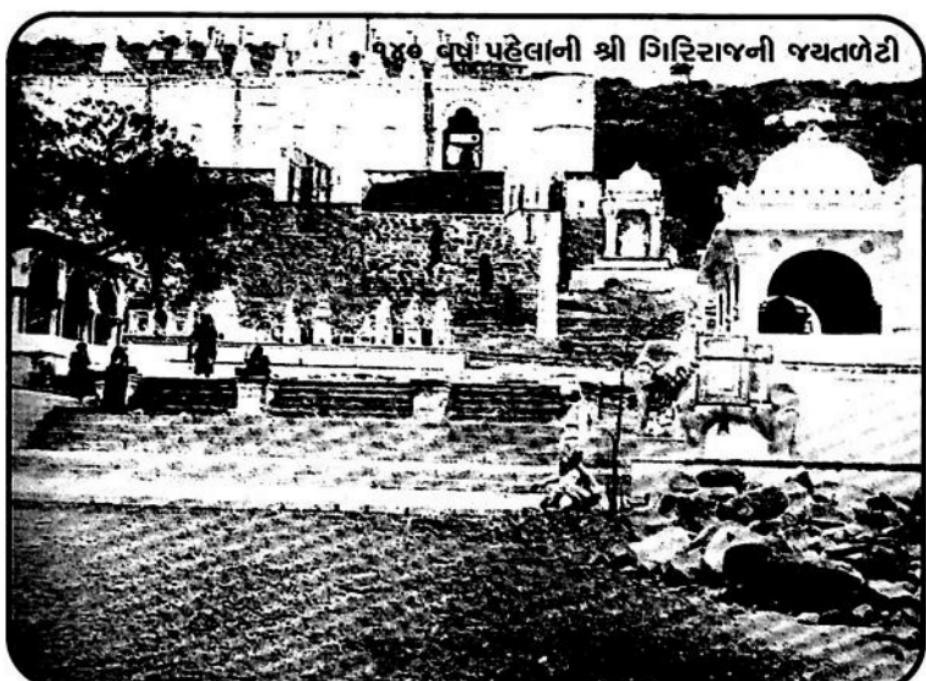
Contact : info@anandjikalyanjipedhi.org

Visit : anandjikalyanjipedhi.org

Download : Social Presence   

ડાઉનલોડ કરો Anandji Kalyanji Pedhi App  

નોંધ વર્ષી પહેલાની શ્રી ગિરિજાજની જયતળેટી



શ્રી શાંતુંજ્ય તીર્થાટિપતિ



BOOK - POST

To,

શ્રી આનંદ કલ્યાણ (તૈમાસિક પત્ર)

શ્રેષ્ઠી લાલભાઈ દલપતભાઈ ભવન, ૨૫, વસંતકુંજ,
નવા શારદામંહિર રોડ, પાલડી, અમદાવાદ - ૩૮૦૦૦૬.
E-mail : anandkalyanmagazine@gmail.com