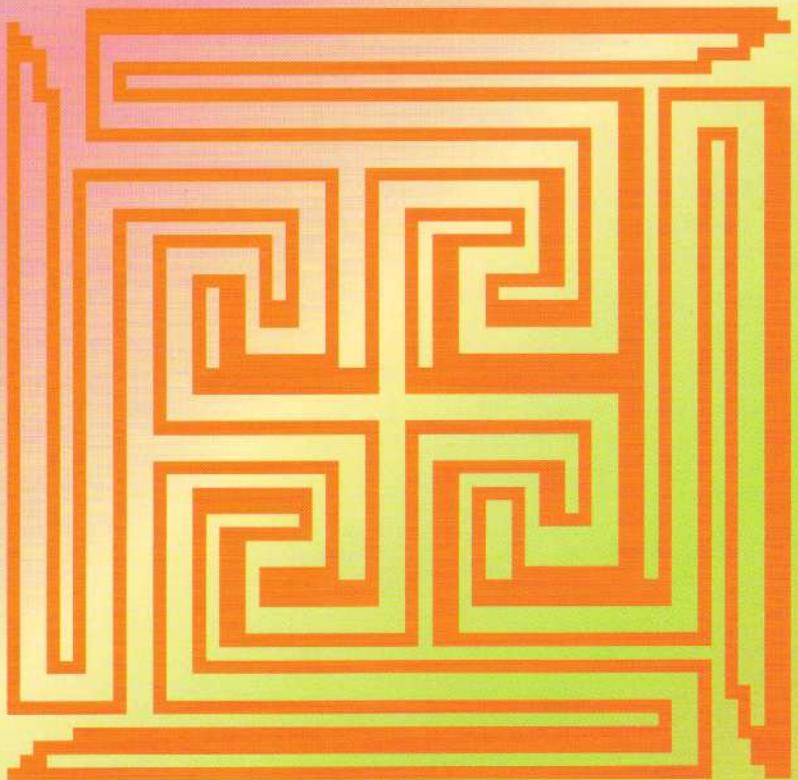


શ્રી અનંદ કલ્યાણ

વિ.સ. ૨૦૭૫, શ્રાવણ સુદ - ૧૫ • તા. ૧૫ ઓગષ્ટ ૨૦૧૮ • અંક : ૧૪

14



શોઠ આણંદજી કલ્યાણજી

“સહુને આનંદ સહુનું કલ્યાણ”

અમદાવાદ

શ્રી શાંતિનાથ તીર્થાધિપતિ

શ્રી આદિનાથ દાદાની ૫૦૦મી સાલગીરી

ના ઉપલક્ષ્માં

૫૦૦મી સાલગીરી પ્રસંગ

સંવત ૨૦૮૭ યેશાખ વદ-૫ સોમવાર તા. ૧૨-૫-૨૦૩૧

શેઠ આણંદજુ કલ્યાણજુ પેટી
દ્વારા પ્રસ્તુત લાભ લેવાનો સુવર્ણ અવસર એટલે....

**“સુવર્ણ મહોત્સવ અવસરે આચ્યોજ્ઝિત
સર્વ સાધારણા ફક્ત”**

૧૫ વર્ષ પછી આવનારા
સુવર્ણ મહોત્સવમાં આપણો લાભ કેમ ન હોય ?

બસ ! આજથી ફક્ત ૧ રૂપિયો પ્રતિદિન
૧ વર્ષ ના રૂ. ૩૫૦, ૧૫ વર્ષના રૂ. ૫૪૦૦.

‘શેઠ આણંદજુ કલ્યાણજુ’ નામનો એકાઉન્ટપેચી
ચેક / રોકડ, ભારતની કોઈપણ એચ.ડી.એફ.સી.
બેંકની શાખામાં સેવિંગ્સ એકાઉન્ટ
નં. ૫૦૧૦૦૧૮ ૫૨૨૪૪૦૦ માં ભરી શકાશે.
ચેક ભર્યાની પે-ઇન- સ્લીપ પેટીના
અમદાવાદના સરનામે આપના નામ,
સરનામા, મોબાઈલ નંબર, ઈ-મેઈલ એડ્રેસ

સહિત વિગતે ફોર્મ ભરી મોકલી આપી
દાનની રસીદ અવશ્ય મેળવવી.
આ માટેના ફોર્મ શેઠ આણંદજુ કલ્યાણજુ પેટી
સંચાલિત બધાજ તીર્થોમાં ઉપલબ્ધ છે. તેમજ
www.anandjikalyanjipedhi.org
વેબસાઈટ ઉપરથી પણ ડાઉનલોડ કરી શકાશે.



શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી પેઢીનું મુખપત્ર
(ધાર્મિક ધર્માંદા ટ્રેસ્ટ રજી નં. એ-૧૨૬૬/અમદાવાદ)

શ્રી આનંદ કલ્યાણ

સંખ્યા અંક : ૧૪

મૂલ્ય : રૂ. ૨૦

વાર્ષિક લવાજમ : રૂ. ૧૦૦

સાતમી શતાબ્દીના મહાન આચાર્ય ભગવંત શ્રી હરિભદ્રસૂરીશરજી
મહારાજ જેમણે ૧૪૪૪ ગ્રંથોની રચના કરીને સર્વજ્ઞ પ્રથીત ધર્મશાસનના
તત્ત્વોને આગવી રીતે પ્રસ્તુત કર્યા છે. એમણે ખોડશક ગ્રંથમાં (ગી. ૧૩થી
૧૬) ધર્મને જીવનમાં જીવવા માટે સફ્ટઅચરણ (સદાચાર)ના હંદુણો બતાવ્યા
છે જે આજે પણ આપણા માટે એટલા જ ઉપયોગી અને અનિવાર્ય છે.

- | | |
|---|--------------------------------|
| (૧) દાન, | (૨) સુદાશિષ્ય, |
| (૩) દયાળુતા, | (૪) દીનોદ્વાર, |
| (૫) કૃતજ્ઞતા, | (૬) લોકનિંદાભ્ય, |
| (૭) ગુણવાન પર રાગ, | (૮) નિંદાત્યાગ, |
| (૯) આપત્તિમાં દીનતાનો અભાવ, | (૧૦) સત્યાત્મકાત્મકા, |
| (૧૧) સંપત્તિની સાથે નઅતા, | (૧૨) અવિરુદ્ધ કુલાચારનું પાલન, |
| (૧૩) અલ્યુભ્યાષિતા, | (૧૪) નિંદનીય પ્રવૃત્તિ ન કરવી, |
| (૧૫) વિશિષ્ટ ફળદાયી પ્રવૃત્તિ કરવી. (૧૬) ધનનો સફ્ફદ્ય કરવો, | |
| (૧૭) ધરાબ માર્ગ ધન ન વાપરવું, (૧૮) ઉચિત રીતે લોકોને અનુસરવું. | |
| (૧૯) પ્રમાણનો ત્યાગ કરવો. | |

: મકારાક :

શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી

“સહુને આનંદ સહુનું કલ્યાણ”

શ્રેષ્ઠી લાલભાઈ દલપત્રભાઈ ભવન,

૨૫, વસંતકુંજ, નવા શારદા મંદિર રોડ, પાંચડી, અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૭.

‘શ્રી આનંદ કલ્યાણ’ (ત્રિમાસિક પત્ર)

વર્ષ-૫

સાંગ અંક : ૧૪

પ્રકાશન

વિ.સं. ૨૦૭૫, શ્રાવણ સુદ-૧૫ તા. : ૧૫ ઓગસ્ટ ૨૦૧૮, ગુરુવાર

પ્રકાશક :

હર્ષદભાઈ મહેતા (જનરલ મેનેજર)

શોઠ આનંદજી કલ્યાણજી, શ્રેષ્ઠી લાલભાઈ દલપતભાઈ ભવન,
૨૫, વસંતકુંજ, નવા શારદા મંદિર રોડ, પાલડી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૭
ફોન : ૨૬૬૪૪૫૦૨ – ૨૬૬૪૪૪૩૦

E-mail : shree_sangh@yahoo.com

Website : www.shethanandjikalyanjipedhi.org

મુદ્રક : નવનીત પ્રિન્ટર્સ (નિકુંજ શાહ) મો. : ૯૮૨૫૨ ૬૧૧૭૭

અરાવલ્લીની વૃક્ષાચ્છાદિત પર્વત માળાઓની ગોદમાં સ્થિત ૧૪૦૦ વર્ષ પ્રાચીન શ્રી કુંભારીયાજી તીર્થ(આરાસણ તીર્થ)માં શ્રી નેમિનાથ ભગવાનના મુખ્ય જિનાલયની ભમતીમાં તથા શ્રી સંભવનાથ, શ્રી શાંતિનાથ, શ્રી પાચ્છનાથ તથા શ્રી મહાવીરસ્વામી આદિ ચાર જિનાલયોની ભમતી તથા ગાંઘલાઓમાં ૧૨૮ જિન પ્રતિમાજી, શ્રી અંબિકા દેવી, શ્રી મહિલદ્વારી તથા અન્ય શાસન રક્ષક દેવ દેવીઓની પ્રતિમાઓની પ્રતિષ્ઠા વિ.સં. ૨૦૭૬ મહા સુદ-૫, ૬ અને ૭ તા. ૩૦/૩૧-જાન્યુ.તથા ૧-કેલ્જુઆરી-૨૦૨૦ ના મંગલ દિવસો દરમ્યાન થશે.

જિન પ્રતિમાજીઓને બિરાજમાન કરવાની તથા પ્રતિષ્ઠા અંગેની વિવિધ બોલીઓ વિ.સં. ૨૦૭૫ આસો સુદ-૧ તા. ૨૮.૮.૨૦૧૮ રવિવાર તથા આસો સુદ-૨ તા. ૩૦.૮.૨૦૧૮ સોમવારના બજે દિવસોએ સવારે ૮-૦૦ વાગે શોઠ હઠીસિંહની વાડી, દિલ્હી દરવાજા બહાર, અમદાવાદ ખાતે બોલાવવામાં આવશે. આ અંગે પેઢીના સરનામે તથા નીચેના સંપર્ક સૂત્રો પર સંપર્ક સાધવા વિનંતી છે.

(૧) કૌશલ જી. શાહ	(મો). ૯૪૨૮૦૦૦૬૦૬
(૨) દિલ્હીપ એસ. પંચાલ	(મો). ૯૪૨૮૦૦૦૬૦૩
(૩) અમિત એ. દોશી	(મો). ૭૦૬૮૦૦૪૬૦૭

પરમ પાવન શાશ્વત મહાતીર્થ શ્રી શનુંજ્ય ગિરિરાજની
 યાત્રા તત્કાલીન પાલીતાણાના
 ઠાકોર દરબાર શ્રી બહાદુર સિંહજીએ
 યાત્રાળુઓ માટે દાખલ કરેલા માથાઈઠ ર રૂપિયાના મૂડકાવેરા
 સામે આણંદજી કલ્યાણજી પેઢીએ ચતુર્વિધ શ્રી સંઘને
 યાત્રા બંદ રાખવાની અપીલ કરી હતી અને ૨૬ મહીના સુચી
 (૧-૪-૧૯૨૬ થી ૩૧-૫-૧૯૨૮ સુધી)
 ગિરિરાજની યાત્રા બંદ રહી હતી.

આ સંદર્ભમાં શ્રી સંઘ સમક્ષ પરિસ્થિતિની સમીક્ષા કરવા માટે
 તા. ૨૬-૭-૧૯૨૬ના દિવસે અમદાવાદ ખાતે એક સભા બોલવવામાં આવી
 હતી. આ સભામાં પોણાત્રણસો ઉપરાંત સદગૃહસ્થોએ હાજરી આપી હતી
 અને આ પ્રસંગે સભાના પ્રમુખપદેથી શેઠશ્રી કસ્તુરભાઈ લાલભાઈએ જે
 ભાષણ કર્યું. હતું તે, પરિસ્થિતિની સચોટ રજૂઆત કરવા સાથે, જૈન સંઘના
 વર્તમાન ધર્મ-કર્તવ્ય તરફ આંગળી ચીધે એવું અને સંઘની એકતા અને શક્તિમાં
 પૂરે એવું હતું, એટલે એમનું એ આખું વક્તવ્ય અહીં રજૂ કરાયું છે.
 પ્રતિનિધિ સાહેબો અને બંધુઓ,

ગયા ડિસેમ્બર માસમાં આપસો અત્રે પદારેલા ત્યારે ચાલુ સાલના
 માર્ય માસની આખરે પૂરા થતા ચાલીસ વરસના રખોપા સંબંધી તેમ જ શ્રી
 શનુંજ્ય ઉપરના આપણા હકસંરક્ષણ માટે આપણો વિચાર કરેલો. તે વખતે
 એવી સ્થિતિ હતી કે પાલીતાણા દરબારે પણ્યિમ હિંદુ સ્ટેટ્સની એજન્ટ દ્વારા
 ગવરનર સાહેબને રખોપાના પૂરા થતા હરાવ સંબંધમાં અરજી કરેલી અને તે
 અરજીની નકલ, દીતસર આપણને, આપણો જવાબ વાળવાને માટે, આપવી
 જોઈએ તે આપવા એજન્ટ સાહેબે ના પાડેલી, તે ઉપરથી મુંબઈ દ્વારા
 ગવર્નર સાહેબની મુલાકાત લેવામાં આવેલી અને આ બાબતમાં તેમની મદદ
 અને દિલસોજીથી હિંદુસ્તાનના વાઈસરોય અને ગવર્નર જનરલ લોડરીડિંગ
 સાહેબને બધી વાતથી વાકેફ કરવામાં આવ્યા હતા.

ત્યારબાદ આપણા કાઉન્સેલ સર સેતલવાડ સાથે રાજકોટ મુકામે એજન્ટ સાહેબને ખળી પાલીતાણા દરબારની અરજીની નકલ પૂરી પાડવાનું કહેવામાં આવતાં, કોઈ પણ પક્ષના હકને વાંધા સિવાય, નકલ આપવામાં આવી હતી. અને તેનો જવાબ એક માસમાં એટલે તા. ૨૫ મી માર્ચ આપવા કબૂલેલું. આ રીતે કબૂલાત આપતી વાખતે એવો બિલકુલ ઘ્યાલ ન હતો કે પાલીતાણા દરબાર પોતાની અરજીમાં આપવા માટે વાંધુ વખતની માંગણી કરવામાં આવેલી હતી, પણ તેના પ્રત્યુત્તરમાં એજન્ટ સાહેબે એવું જગ્યાવેલું કે, ચાલીસ વરસનો ઠરાવ તા. ૧ લી એપ્રિલે પૂરો થતો હોઈ, ત્યાર બાદ પોતે એક જ શરતે મુદત લાંબી આપવાને કબૂલ છે અને તે એ જ કે, આપણે આપણો જવાબ વાળીએ અને તેનું નિરાકરણ તેઓ સાહેબ આપે ત્યાં સુધી હરકોઈ યાત્રી હું. રનો માથાવેરો ભરી યાત્રા કરી શકે. આ બાબતમાં ઘરી જાતની યોજનાઓ તેમના આગળ રજૂ કરવામાં આવી હતી, પણ તેમાંની એક કબૂલ ન રાખતાં તેમણે એવું જાહેર કર્યું કે યાત્રીની ગણતરી તો કરવામાં આવશે જ અને બન્ને પક્ષની આ બાબતની સુણાવણી થયા પછી પોતે જે નિર્ણય આપશે તદનુસાર અમલ કરવામાં આવશે. તેમના આ નિર્ણયનો વિચાર કરવા તા. ૩૦મી માર્ચ લગભગમાં પ્રતિનિધિ સાહેબોની એક સભા બોલાવવામાં આવેલી અને તેમની આગળ આ વાત રજૂ કરવામાં આવેલી તે આપ સૌંકોઈને વિદ્યિત છે. આ નિર્ણય આપતાં જૈનોની ધાર્મિક લાગણીને કેટલું દુઃખ થશે તેનો એજન્ટ સાહેબે જરા પણ વિચાર કર્યો હોય તેમ લાગતું નથી.

આપણા કાઉન્સેલે ટૂંકી મુદતને માટે પણ તેમના આગળ જે જુદી જુદી યોજનાઓ રજૂ કરેલી તે કેવળ એ જ ધ્યેયથી કે જૈનોની યાત્રામાં ખલેલ ન પડે અને બને પક્ષને સાંભળી આ બાબતમાં જ્યાં સુધી એજન્ટ સાહેબે પૂરો વિચાર કર્યો નથી ત્યાં સુધી તે બને પક્ષની સમાનતા સચ્યવાઈ રહે. જ્યારે તેમનો આ નિર્ણય જૈન કોમની જાહેરાતમાં મૂકવામાં આવ્યો ત્યારે જૈન કોમના ગૌરવ અને માનને ધોકો પહોંચાડતો હોઈ હિંદુસાનમાં જુદા જુદા ભાગોમાં વસતા જૈનોએ એકઅવાજે, કોઈના કલ્યા-કહેવરાવ્યા વિના, યાત્રા-ત્યાગ કરવાનું વિષમ પગલું ગ્રહણ કરીએ. અને તે આજ સુધી એવી એક્યતાથી જાળવી

રાખ્યું છે કે એક જૈન બચ્ચાએ પણ પાલીતાણા ક્યાં છે તેની તરફ નજર કીધી નથી. આ કઠિન પગલું જૈન માટે કેટલું હુઃખદાયી છે, તે તો ધાર્મિક માણસો જ સમજી શકે. આ સ્થિતિનો જેમ બને તેમ જલદી અંત લાવવાની ખાતર આપણા કાઉન્સેલે આપણો જવાબ તૈયાર કરી એજન્ટ દુધી ગવર્નર જનરલ સાહેબ તરફ મોકલી આપ્યો. તે જવાબ એટલો તો સચોટ રીતે વાળવામાં આવેલો હતો કે ફક્ત જૈન બંધુઓને આપણી લડત શા માટે છે તેની જેટલી ખાતરી હતી, તેથી વધુ ખાત્રી અન્ય કોમના કેટલાક, જેમનું એમ માનવું હતું કે આપણે ખોટો ઝઘડો લેઈ બેઠા છીએ, તેમને અને હિંદુસ્તાનની દરેક કોમને થઈ. જે કોઈ વર્તમાનપત્રે આપણી લડત સમજવા તેના મુદ્દા તપાસવા પ્રયત્ન કીધો છે, તેની ખાત્રી થઈ છે કે આપણી લડત તદ્દન સાચી અને કેવળ ન્યાયના રસ્તે જ છે, અને તેથી જ કરીને તેમણે આપણાને સબળ ટેકો આપેલો છે. મારી જાણમાં કે વાંચવામાં એક પણ પત્ર આવ્યું નથી કે જેમાં પાલીતાણા દરબારે અખત્યાર કરેલી નીતિ સામે સભ્ય વિરોધ દર્શાવવામાં આવ્યો હોય નહીં. ત્યારબાદ તા. ૨૧મી જૂને બને પક્ષના કેસની સુણાવણી કરવામાં આવી. ઘડી એક કહેવામાં આવે છે કે, પાલીતાણા દરબાર પાલીતાણાના પરગણા માટે સર્વોપરી સત્તા ધરાવનાર છે. જો તેમ જ હોય તો આવી જાતની સર્વોપરી સત્તાને એક કોમના પ્રતિનિધિઓની સામે પોતાના મુદ્દાઓ પુરવાર કરવાને પક્ષ તરીકે બોલાવી શકાય જ નહિ. પણ આપ સૌ જાણો છો કે આખુ મુકામે તેમને એક પક્ષકાર તરીકે ઉભા રહેવું પડ્યું અને તે જ ચોઘ્યી રીતે બતાવી અપે છે કે તેમનો અને જૈનોનો સંબંધ એક સત્તાધારી સત્તાનો અને તેમની પ્રજ્ઞા વચ્ચેનો નથી, પરંતુ બે પક્ષકારો વચ્ચે થયેલા કરારના એક પક્ષકાર તરીકેનો છે. વળી દરબારના વકીલે સ્પષ્ટ રીતે કબૂલ કરેલું હોવા છતાં એજન્ટ સાહેબે એવી તો દૂરંદેશી ચલાવી છે કે દશ વરસ બાદ શું સ્થિતિ હશે તે પોતે કલ્યી શકે તેમ નહીં હોવાથી, ત્યારબાદ સાર્વભોગ સત્તાએ વચ્ચે પડી આ સવાલનો નિર્ણય લાવવો કે જૈનોને દરબારના શરણે સોંપી દેવા તે તે વખતના રાજ્યાધિકારી ઉપર મૂક્યું છે, અર્થાત એજન્ટ સાહેબના અભિપ્રાય પ્રમાણો જેમ બને તેમ જલદી જૈનોને પાલીતાણા દરબારને શરણે કરવાથી આ સવાલનો વહેલો ફડચો આવશે તેમ તેમનું માનવું જણાય છે.

સામાન્ય રીતે એક અંગ્રેજ અમલદાર આવા પ્રકારનો ન્યાય આપશે અને તે પણ મુંડકાવેરાનો હિમાયતી બનશે તે ભાગ્યે જ કલ્યી શકાય તેમ છે. અને છતાં, આપ જાણો છો કે, આ ફેંસલો સીવીલ સર્વીસમાં ઘડાયેલા એક અનુભવી અમલદારે આખ્યો છે. ઉપર જણાવ્યા મુજબ વોટસન સાહેબને જૈનોની ધાર્મિક લાગણીનો ભાગ્યે જ ઘ્યાલ હોય તેમ લાગે છે. જે આ જગ્યાએ કોઈ ચુલ્લ હિંદુ, મુસ્લિમ કે કિશ્ચિયન હોય તો તે સહેજે સમજ શકત કે આછાર, નિદ્રા અને પાણી મનુષ્યનું જીવન ટકાવવા જેટલાં જરૂરી છે, તેટલા જ પ્રમાણમાં ધાર્મિક જૈનોને યાત્રા એ એક અંગભૂત જરૂરિયાત છે. આ સિવાય વોટસન સાહેબે જ્યારથી એક-ઇન્ટેરીમ (વચ્ચેગાળાનો) ઓર્ડર બદાર પાડ્યો છે, ત્યારથી કેટલા કેટલા જૈનો શું શું તપશ્ચયાર્થી કરી દુઃખ વેઠી રહ્યા છે, તેનો પણ તેમણે ભાગ્યે જ ઘ્યાલ કર્યો હોય તેમ જણાય છે.

આ ઉપરથી તાત્પર્ય એટલું જ છે કે જ્યાં સુધી જૈનોએ પોતાનું એકતાબળ બતાવ્યું નથી, ત્યાં સુધી તેમણે સંપૂર્ણ ન્યાય મળવો મુશ્કેલ છે વધુમાં મિ. વોટસન સાહેબની પાસે ફક્ત રખોપાના સવાલનો જ નિર્ણય કરવાની બાબત હતી, અને તે પોતે પોતાના ચુકાદામાં એક કરતાં વધુ વખત જણાવે છે કે, રખોપા સિવાય બીજી બાબતમાં ઉત્તરવા હું માગતો નથી; છતાં પોતાના ચુકાદાના પોણા ભાગમાં હક્કુમતનો સવાલ ચર્ચાવામાં આવ્યો છે, તેમાં પોતે એવો અભિપ્રાય જણાવે છે કે બ્રિટિશ અને હિંદુસ્તાનના અન્ય દેશી રાજ્યોમાં વસતા જૈનો અને પાલીતાણા દરબારની જૈન પ્રજા વચ્ચે કોઈ પણ જાતનો તફાવત છે જ નહીં, આપણી આગળ હમણાં વોટસન સાહેબના ચુકાદાનો સાર વાંચી સંભળાવવામાં આવશે તે ઉપરથી આપ જોઈ શકશો કે તે પોતે જેટલે સુધી કહેવાને આગળ વધ્યા છે કે, એક ભારેમા ભારે અન્યાય થાય અને તેવા અન્યાય સામે કોઈ પણ દેશી રાજ્યમાં કોઈ પણ પ્રજાને સર્વોપરી બ્રિટીશ સરકાર પાસે ન્યાય મેળવવાનો હક છે, તેટલો જ હક જૈનોને માટે બસ છે. વોટસન સાહેબ ભૂલી ગયા જણાય છે અને ભૂલ્યા ન હોય તો આંખ આડા કાન કર્યા જણાય છે કે, તરમા સૈકા સુધી તો પાલીતાણા દરબાર જેવી વસ્તુ જ શરૂંજ્યમાં હતી નહીં.

હવે હું ટૂંકમાં આપ આગળ મિ. વોટસને આપેલા ચુકાદાને ભાવાર્થ વાંચી સંભળાવીશ. ચુકાદા પ્રમાણે શ્રી શત્રુંજ્ય પર્વતનો સર્વોપરિ હક્ક પાલીતાણા દરબારનો છે. યાત્રાનું પાસેથી કર લેવાનો રાજ્યનો હક્ક છે અને તેથી દશ વરસ સુધી જેનોએ દર વરસે પાલીતાણા દરબારને એક લાખ રૂપિઓ આપવા અથવા તો રાજ્યે યાત્રાનું પાસેથી રૂ. ૨ મુંડકાવેરો લેવો. દશ વરસ પછી જો જરૂર પડશે તો બ્રિટીશ સરકાર વચ્ચે પડશે. આપ સર્વે જાગ્રો છો કે અત્યાર સુધી આપણા તરફથી જે રકમ પાલીતાણા દરબારને મળતી તે ફક્ત રખોપાના બદલામાં મળતી. તુંગર આપણો જ છે, તે ઉપર બીજા કોઈનો હક્ક નથી, છતાં આપણા પુરાવાની, બાદશાહી સનદોની તેમ જ સિદ્ધ પુરાવાની મિ. વોટસને અવગાણના કરી છે, જેની સામે વિરોધનો ઠરાવ આપની આગળ આજરોજ રજૂ થનાર છે. વધુમાં મિ. વોટસન જણાવે છે કે, જ્યાં સુધી એક દેશી રાજી પ્રજી ઉપર જુલ્દુ ગુજરે નહિયાં સુધી બ્રિટીશ સરકારને તે રાજ્યના અંદરના કારભારમાં પડવાની જરૂર નથી. સદરહુ ચુકાદો કેવળ એકતરફી છે, તેમ સૌંકોઈને લાગ્યા વિના રહેશે નહીં.

આ સિવાય પ્રથમ જ્યારે પાલીતાણાની આસપાસ જંગલ હતાં ત્યારે રખોપાની રકમ આપવાની જરૂર હતી અને તેથી જ રૂ. ૧૫૦૦૦ આપવા આપણે કબૂલ કરેલું, પણ હવે તો વસ્તુસ્થિતિ તદ્દન બદલાઈ ગઈ છે અને ઠેડ સુધી રેલ્વે થયેલી હોવાથી રાજ્યને, મિ. વોટસન જણાવે છે તેમ, રખોપાનું કાંઈ ખર્ચ વધું નથી, બલકે કાંઈક ઘટેલું છે.

આજ સુધી જૈનોએ જે ઐક્ય બતાવ્યું છે તેને માટે સૌંકોઈને ધન્યવાદ ઘટે છે અને મને ખાત્રી છે કે આ લડતના વિજ્યંકા ઐક્યતાની લીધે જ વાગનાર છે. એજન્ટ સાહેબના આપણી વિરુદ્ધના ફંસલાથી આપણે હિંમત હારી જવાની નથી. સત્ય, પ્રેમ અને લાગણીથી આપણે આપણી પુણ્યતીર્થ ભૂમિકાઓના પવિત્ર હક્કના સંરક્ષણનું કામ સુગમ અને સરળ રસ્તો કરે જવાનું છે.

સત્યવચનીને પણ પ્રભુ સભ્ર કસોટીએ ચઢાવવામાં બાકી રાખતા નથી, એ તો હરિશ્ચયંત્ર જેવા મહાન સમર્થ નૃપના સંબંધે પણ બનેલું સાંભળ્યું છે. આપણા પ્રાચીન પવિત્ર તીર્થના રક્ષણની જવાબદારી સમસ્ત કોમને માથે છે. ધાર્મિક જૈન કોમને માટે આ આ કટોકટીનો પ્રસંગ હોઈ આપણો એકત્ર થઈ સૌરાષ્ટ્રને પાવન કરનાર તીર્થની અને આપણી સલામતી માટે પગલાં લેવા જોઈએ, જેથી જૈન કોમની દરેકેદરેક વ્યક્તિ પોતાનો ધર્મ બજાવવા, પ્રતિષ્ઠા અને ગૌરવ સાચવવા સજજ થાય. આવા ધર્મયુક્તમાં દરેક જૈનને પોતાનો ફાળો આખ્યા વિના ચાલી શકે તેમ નથી. આપણી કોમમાં ઘણાએ સ્વાર્થ ત્યાગી માણસો છે, પણ તેમની મદદે સમસ્ત કોમ ન હોય તો તેમનું કામ સહેલાઈયી અને સરળતાથી થવું અસંભવિત છે, જેથી આવા કસોટીના પ્રસંગે દરેક જૈન બંધુ એક બળથી સજજ થઈ દઈ આત્મનિશ્ચયથી આપણાને રખોપા સંબંધી અને બીજી હક્કની તકરાર સંબંધી સંપૂર્ણ ન્યાય ન મળે ત્યાં સુધી યાત્રાત્યાગ કરી પોતાનો ફાળો આપે તેમાં જ આપણું શ્રેય છે. આ જ લડતમાં આપણા ધર્મ, અર્થ, મોક્ષ કામનો સમાવેશ થાય છે. જૈન સમાજ આપણી ઐક્યતાની અપેક્ષા રાખે છે. આ જગતમાં માનવ જીતિના ઉદ્ધારની ખાતર-ધર્મની ખાતર-મરે એ જ ખરો ચિરંજીવી. આપણા હક્કનું સંરક્ષણ કરવામાં જ આપણું સ્વર્ગ સમાયેલું છે.

હું વિરમું તે પહેલાં આપ દરેક જૈન બંધુને વિનવી એટલું માગી લઉં દું કે આજના પસાર થયેલા ઠરાવોને તમે સર્વાંગે અનુસરજો, આ સિવાય, હાલમાં, આપણા હક્ક-સંરક્ષણનો પ્રશ્ન અતિ ગંભીર અને અગત્યનો થઈ પડેલો હોઈ આપણા ભાઈઓ આપના કીમતી વિચારો દર્શાવી આપણું કાર્ય સુગમ અને સરળ બને તેવા હેતુથી આજની સંધની સભામાં ઘણે દૂરથી પથાર્યા છો, તેને માટે શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી તરફથી આપણો સત્કાર કરતાં મને ઘણો જ આનંદ થાય છે, અને આપની સેવા બરદાસમાં કાંઈ પણ તુટિ હોય, તેને માટે હું અંત: કરણથી આપ ભાઈઓની માકી ચાહું છું.

કારાવો

આ સભામાં આ પ્રકરણ અંગે વિસ્તારથી તેમજ ઉંડાણથી ચર્ચા વિચારણાને અંતે નીચે મુજબ સાત કારાવો સર્વાનુમતે પસાર કરવામાં આવ્યા હતા.

૧. શ્રી શત્રુંજ્યના સંબંધમાં વેસ્ટન ઇન્ડીએ સ્ટેટ્સ એજન્સીના નામદાર ગવર્નર જનરલના એજન્ટ સાહેબે તા. ૧૨-૭-૧૯૮૮ના રોજ આપેલ ચુકાદાથી જૈન કોમના ભારે ફુઃખ અને અસંતોષ ફેલાયો છે કારણ કે તે ચુકાદો જૈન કોમના પરાપૂર્વથી સ્થાપિત અને માન્ય થયેલા હકોને તદ્દન દુબાવનાર છે. અને તેથી સમગ્ર છિંદના જૈન કોમના પ્રતિનિધિઓની આ સભા તે સામે પોતાનો સખ વિરોધ જાહેર કરે છે. અને તે ચુકાદો જૈન કોમને માન્ય નથી એમ જણાવે છે.
૨. આ સભા શેઠ આંદો કલ્યાણજીને આગ્રહ કરે છે કે તેમણે દરેક જૈનને ફરમાવવું કે જ્યાં સુધી આપણાને આ રખોપાના સવાલ તેમજ પવિત્ર શત્રુંજ્યની બીજી ચાલતી તકરારોના સંબંધમાં પુરતો અને સંતોષકારક ન્યાય ના મળે ત્યાં સુધી કોઈ પણ જૈને પાલીતાણો યાત્રાએ જવું નહિ અને વધુમાં દરેક સંધને સુચવવું કે શ્રી સંધની આ આજ્ઞાનો ચુસ્ત રીતે અમલ કરાવવો.
૩. આ સભા સંવત ૧૯૮૮ના શ્રાવણ સુદ ઉને રવિવાર તા. ૧૫.૮.૨૬નો દિવસ આખા છિંદુસ્તાનમાં જૈનોને શોકનો દિવસ જાહેર કરે છે. અને જૈનોએ તે દિવસે તપક્ષયા કરવી, સભાઓ બોલાવવી અને શત્રુંજ્ય સંબંધી હાલની પરિસ્થિતિ સમજાવવી એમ ભલામણ કરે છે.
૪. આખા ભારતવર્ષમાં જૈનોએ એક્સ્પ્રેસ અને આત્મસંયમ બતાવ્યા છે તે પ્રશંસાપાત્ર છે. અને આ સભા આશા રાખે છે કે આપણામાં ધર્મસંકટ અને મહાન કસોટીના સમયમાં તેવી જ રીતે એક્સ્પ્રેસ અને આત્મસંયમ છેવટ સુધી જાળવાશે.
૫. સર્વ પૂજ્ય મુનિ મહારાજે તથા સાધ્વીજી મહારાજને આ સભા વિનાંતિ કરે છે કે તેમણે પાલીતાણા યાત્રાએ ન જવાનો સર્વ જૈનોને ઉપદેશ આપવો.

૬. આ સત્ત્વામાં થયેલ ઠરાવો પેકી સંબંધ કરતા ઠરાવો મુંબઈના નામદાર ગવર્નર સાહેબને ત્યા નામદાર વાયસરોય સાહેબ અને નામદાર સેક્ટરી ઓફ સ્ટેટ ફોર ઇન્ડિયાને મોકલાવવાની આ સત્તા શ્રીમાન પ્રમુખ સાહેબને સત્તા આપે છે.
૭. શ્રીમાન પ્રમુખ સાહેબે શાંતિ અને કાર્યકુશળતાથી આજની સત્તાનું કાર્ય સંતોષકારક રીતે બજાવ્યું છે તે માટે આ સત્તા તેમનો ઉપકાર માને છે. ઉપરના તમામ ઠરાવો સર્વાનુમતે પસાર થયા હતા.

શ્રીમાન પ્રમુખ સાહેબે જગ્યાવ્યું કે દેશાવરથી પધારેલ સદ્ગુહસ્થોએ જે શ્રમ લીધો છે અને વખતનો ભોગ આપ્યો છે તેમને માટે શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની કમીટી અને શ્રી અમદાવાદના સંધ તરફથી અને મારી પોતાની તરફથી તેમનો આભાર માનવામાં આવે છે તેમજ અહીંના સ્વયંસેવકો તરફથી શ્રીસંધની વખતોવખત સારી સેવા બજાવવાય છે માટે તેમને ધન્યવાદ આપવામાં આવે છે.

યાત્રા બંદ રાખવાના સંદર્ભમાં થયેલ અન્ય કાર્યવાહી લડતમાં વેગ

આ સત્તા પદી યાત્રા-ત્યાગની લડત વધારે મજબૂત બની હતી અને શ્રીસંધમાં આ લડતને સફળ બનાવવાનું એક પ્રકારનું પ્રેરક વાતાવરણ ઉલ્લંઘયું હતું.

આ સત્તા સંબંધી કાર્યવાહીના અનુસંધાનમાં એ જાણવું ઉપયોગી અને રસપ્રદ થઈ પડશે કે, આ પ્રશ્નની વિચારણા કરવા માટે, જેન સંધની જાણીતી સંસ્થા 'શ્રી જૈન ચેતાંબર કોન્ફરન્સે' પણ, સને ૧૯૨૯ના જુલાઈની ૩૧મી તથા ઓગસ્ટની પહેલી, બીજી તારીખો-એમ ત્રણ દિવસો માટે, પોતાનું ખાસ અધિવેશન કલકાતાના સુપ્રસિદ્ધ અગ્રણી બાબુ બહાદુર સિંહજી સિંહીના પ્રમુખપદે બોલાવ્યું હતું. આને લીધે સ્વાભાવિક રીતે જ યાત્રા-ત્યાગની જેન સંધની લડતને વિશેષ બળ મળ્યું હતું અને એમાં વેગ આવ્યો હતો.

ત્રણ પરિપત્રો

અમદાવાદમાં શેઠ આંદુજી કલ્યાણજીની પેઢીના ઉપકમે મળેલ સભાની કાર્યવાહીથી આપણા પૂજ્ય શ્રમણ સમૃદ્ધાય, પૂજ્ય સાધીજી મહારાજ અને સકળ જૈન સંઘને માહિતગાર કરવા માટે નીચે મુજબ ત્રણ પરિપત્રો શેઠશ્રી કસ્તુરભાઈ લાલભાઈની સહીથી મોકલવામાં આવ્યા હતા.

(૧)

પૂજ્ય મુનિરાજો અને સાધીજી મહારાજને વિનંતિ

હિંદની સકળ જૈન સંઘની સભાનો ઠરાવ

શ્રી શત્રુંજયની યાત્રા ત્યાગ.

આ ઉપરથી અમે અમારા શમદમાણિ અનેક ગુણગણાલંકૃત જંગમ તીર્થ સ્વરૂપ ધર્મધુરંધર પરમ પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજ આણિ મુનિવરો તથા સાધીજી મહારાજને અનેક વંદના સહિત વિદિત કરવાની રજા લઈએ છીએ કે આપણા મહાન પવિત્ર શત્રુંજયના રખોપા બાબતમાં હિંદુસ્તાનના પચ્ચિમ ભાગના દેશી રાજ્યોના નામદાર ગવર્નર જનરલના એજન્ટ મી. વોટસન સાહેબે આપણા શત્રુંજય સંબંધી પરાપૂર્વથી સ્થાપિત અને માન્ય થયેલા હકોને ડુબાવે તેવો ચુકાદો આઘ્યાથી આખી જૈન કોમમાં દુઃખ અને અસંતોષની લાગડી ફેલાયેલી છે તેથી શેઠ આંદુજી કલ્યાણજીના સ્થાનિક પ્રતિનિધિઓ તથા સકળ હિંદના સંભાવિત ગૃહસ્થોની તા. ૨૭-૭-૧૯૮૬ના રોજ અમદાવાદ મુકામે મળેલી સભાએ આ ચુકાદા સામે પોતાનો સત્ત વિરોધ જાહેર કરી, તેમજ જૈન કોમને માન્ય તે નથી એમ જણાવી સવાનુમતે એવો ઠરાવ કર્યો છે કે જ્યાં સુધી આપણને આ રખોપાના સવાલ તેમજ પવિત્ર શત્રુંજયની બીજી ચાલતી તકરારોના સંબંધમાં પુરતો અને સંતોષકારક ન્યાય ન મળે ત્યાં સુધી કોઈ પણ જૈને પાલીતાણે યાત્રાએ જવું નહીં અને તેની સાથે એવો પણ ઠરાવ કર્યો છે કે પૂજ્ય મુનિ મહારાજો તથા સાધીજી મહારાજને વિનંતિ કરવી કે તેમણે

પાલીતાણો યાત્રાએ ન જવાનો સર્વ જૈનોને ઉપદેશ આપવો. આવા મહાન
ધર્મસંકટના પ્રસંગે પોતે શું કરતું અને શ્રી સંધ દ્વારા શું કરાવવું એ હકીકિતથી
સંપૂર્ણ જ્ઞાત એવા આપશ્રીને અમારે વિનંતિ કરવાપણું નથી છતાં પડા લાગણીને
આધીન થઈને અમે આપશ્રીને વિનવીએ છીએ કે શ્રી સંધે કરેલા ઠરાવનો
ગામેગામ અને શહેરેશહેરના સકળ સંધ પાસે સંપૂર્ણ અમલ કરવાનો ઉપદેશ
આપવા હૃપા કરેશો.

(સહી) લી. સેવક કસ્તુરભાઈ લાલભાઈની
૧૦૦૮વાર વંદના અવધારશોજ.

જાહેર ખબર

હિંદના સકળ જૈન સંધની સભાનો ઠરાવ

શ્રી શત્રુંજયની યાત્રા-ત્યાગ

આ ઉપરથી સકળ હિંદના જૈન ચેતાંબર મૂર્તિપૂજક ભાઈઓ અને
બહેનોને ખબર આપવામાં આવે છે કે આપણા મહાન પવિત્ર તીર્થરાજ શ્રી
શત્રુંજયના રખોપા બાબતમાં હિંદુસ્તાનના પણ્ણીમ ભાગના દેશી રાજ્યોના
નામદાર ગવર્નર જનરલના એજન્ટ મી. વોટસન સાહેબે આપણા શ્રી શત્રુંજય
સંબંધી પરાપૂર્વથી સ્થાપિત અને માન્ય થયેલા હકોને દુબાવે તેવો ચુકાદો આખ્યાથી
આખી જૈન કોમમાં દુઃખ અને અસંતોષની લાગણી ફેલાયેલી છે તેથી શેઠ
આણંદજી કલ્યાણજીના સ્થાનિક પ્રતિનિધિઓ તથા હિંદના સકળ સંધના
સંભાવિત ગૃહસ્થોની તા. ૨૭.૭.૧૯૮૮ના રોજ અમદાવાદ મુકામે મળેલી
સભાએ આ ચુકાદા સામે પોતાનો સખત વિરોધ જાહેર કરી તેમજ જૈન કોમને
તે માન્ય નથી એમ જણાવી સવાનુમતે એવો ઠરાવ કર્યો કે જ્યાં સુધી આપણને
આ રખોપાના સવાલ તેમજ પવિત્ર શત્રુંજયની બીજી ચાલતી તકરારોના સંબંધમાં
પુરતો અને સંતોષકારક ન્યાય ન મળે ત્યાં સુધી દરેક જૈનને ફરમાવવું કે
પાલીતાણા યાત્રા એ જવું નહીં. ઉપર પ્રમાણે યાત્રા ત્યાગના થયેલ ઠરાવ

અનુસાર સર્વેભાઈઓને જગ્યાવવાનું કે આ શ્રી સંધની પવિત્ર આજાને પોતાની ધાર્મિક ફરજ સમજી બરાબર પોતપોતાના ગામોમાં પાળવી અને પળાવવી અને આ ઠરાવનું પુરતી ચિવટથી પાલન થાય તેનું દરેક ગામના શ્રી સંધે ખાસ ધ્યાન રાખ્યું.

કસ્તુરભાઈ લાલભાઈ

પ્રમુખ

આ સભામાં આવેલ શ્રીજા ઠરાવમાં જગ્યાવ્યા મુજબ ૧૫મી ઓગસ્ટનો દિવસ શોક દિન તરીકે પાળવાનો જૈન સંધને અનુરોધ કરવા માટે શેઠશ્રી કસ્તુરભાઈ લાલભાઈની સહીથી નીચે મુજબ પરિપત્ર પ્રગત કરવામાં આવ્યો હતો.

હિંદુસાનના સકળ જૈન સંધની સભાનો ઠરાવ

તા. ૧૫-૮-૧૯૨૬ શોકનો ઠરાવવામાં આવેલો દિવસ

આથી સર્વે જૈન ચેતાંબર મૂર્તિપૂજક ભાઈઓને ખબર આપવામાં આવે છે કે શ્રી શત્રુંજ્યની બાબતમાં શેઠ આણંજી કલ્યાણજીના સ્થાનિક પ્રતિનિધિઓ તથા સકળ હિંદના સંભાવિત ગૃહસ્થોની સભા તા. ૨૭.૭.૧૯૨૬ના રોજ અમદાવાદ મુકામે મળી હતી તેમાં ઠરાવવામાં આવ્યું છે કે તા. ૧૫.૮.૧૯૨૬ શ્રાવણ સુદિ - ૭ રવિવારનો દિવસ જૈનોએ શોકના દિવસ તરીકે પાળવો અને તે દિવસ તપશ્ચયારી કરવી, સભાઓ બોલાવવી અને શત્રુંજ્ય સંબંધી હાલની પરિસ્થિતિ સમજાવવી.

ઉપરના ઠરાવ અનુસાર આપ આપના ગામમાં વ્યવસ્થા કરાવશો અને સદરહુ ઠરાવનું બરોબર પાલન કરાવશો.

અમદાવાદ

તા. ૭ ઓગષ્ટ ૧૯૨૬

(કસ્તુરભાઈ લાલભાઈ)

પ્રમુખ

પાત્રા અંગે થયેલ સમાધાન

તા. ૨૨-૫-૧૮૮૮ના રોજ યોજનામાં આવેલ વાટાઘાટોમાં ભાગ લેવા માટે પેઢીના નીચે મુજબ પાંચ વહીવટદાર પ્રતિનિધિઓ - (૧). નગરશેઠ કસ્તુરભાઈ મહિનાભાઈ, (૨). શેઠ માણેકલાલ મનસુખભાઈ, (૩). શેઠ સારાભાઈ ડાલ્યાભાઈ, (૪). શેઠ અમૃતલાલ કાળીદાસ અને (૫). શેઠ પ્રતાપસિંહ મોહોલાલભાઈ ઉપરાત છઢા જૈન સંધના વગદાર અગ્રણી શેઠ કીકાભાઈ પ્રેમચંદ-એમ છ જૈન આગેવાનો, પોતાના કાપદાના બે સલાહકાર - (૧) શ્રી ચીમનલાલ હરિલાલ સેતલવાડ અને (૨) શ્રી ભુલાભાઈ જે. દેસાઈ સાથે - સમયસર સીમલા પહોંચી ગયા હતા.

જૈન સંધના પ્રતિનિધિઓ, પાલીતાણાના દરબાર શ્રી બહાદુરસિંહજી અને એ બનેના સલાહકારો તેમ જ હિલ્લી સરકારના અમલદારો તથા નામદાર વાઈસરોય એ ત્રણોય પક્ષ વચ્ચે ત્રણ હિવસ સુધી થયેલી ત્રિપક્ષી વાટાઘાટોને અંતે, એક સમાધાનના મુસદ્દો તૈયાર થઈ શક્યો હતો. એટલે, તા. ૨૬. ૫. ૧૮૮૮ના રોજ, હિંદુના નામદાર વાઈસરોય અને ગવર્નર જનરલ લોર્ડ ઈરવિનની હાજરીમાં, એ સમાધાનના મુસદ્દા ઉપર સહી-સિક્કા થયા હતા અને છબ્બીસ મહિના જેટલા લાંબા સમય સુધી ચાલેલ આ કલેશકારક અને દુઃખ પ્રકરણનો સુખદ અને સંતોષકારક અંત આવ્યો હતો.

આ સમાધાન થઈ ગયા પછી તરત જ નગરશેઠ શ્રી કસ્તુરભાઈ મહિનાભાઈએ એ વાતની શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી, અમદાવાદને જાળ કરતો નીચે મુજબ તાર કર્યો હતો.

"Agreement signed today before Viceroy. All property rights secured. Approach to agency against Thakor sahebs executive orders secured. sum fixed sixty thousand for thirty five years. yatra opens first June. inform all."

અર્થ:- "આજે, નામદાર વોઈસરોયની હાજરીમાં, સમાધાન પર સહી-સિક્કા થઈ ગયા છે, મિલકતના છક્કો મેળવી લેવામાં આવ્યા છે. ઠાકોર સાહેબના અમલ કરવાના આદેશોની સામે એજન્સી પાસે પહોંચવાનો અધિકાર મેળવ્યો છે. રકમ ઉપ વર્ષ માટે વાર્ષિક રૂપિયા સાઈઠ હજાર નક્કી કરવામાં આવેલ છે. પાત્રા ૧ લી જૂને ખૂલે છે. બધાને ખબર આપશો."

આજ રીતે સિમલાથી શેઠશ્રી સારાભાઈ ડાલ્યાભાઈએ પણ પેઢીની પાલીતાણા શાખાને નીચે મુજબ તાર કરીને સમાધાનના સમાચાર આપ્યા હતા-

“All our matters settled amicably. Yatra will probably open first june particulars Postedh”

અર્થ:- “બધાં મુદ્દાઓ અંગે સુલેહભર્યું સમાધાન કરવામાં આવ્યું છે અને યાત્રા, ધરે ભાગે, પહેલી જૂને ઉઘડશે. વિગતો ટ્યાલમાં રવાના કરી છે.”

આ તાર મળ્યા પછી પાલીતાણામાં હર્ષ અને ઉલ્લાસનું કેનું વાતાવરણ સજીવ ગયું હતું, તે પાલીતાણા પેઢી મુનીમ શ્રી હરિલાલ કી. મહેતાના તા. ૨૬-૫-૧૯૮૮ના અમદાવાદની પેઢી ઉપરના કાગળમાંના નીચે મુજબના ઉદ્ગારોથી જાહી શકાય છે -

“આ પ્રમાણો તાર અમને મળ્યો છે જે વાંચી અનહદ ખુશી થઈ છે. જેવો તારવાળો તાર આપવા આવ્યો તેવી જ વાત બધે પ્રસરવા માંડી અને ટોણેટોણા આપણી પેઢી ઉપર ખબર કાઢવા આવ્યા. વાત જહેર થઈ અને અહીંના મહાજનના આગેવાનો, બારોટો તથા બીજા ધરા માણસો પેઢી ઉપર આવ્યા અને ખુશાલીમાં સાકર વહેંચી ગળ્યાં મોં કરાવ્યા તથા ગામને દેરે આંગળી રચાવી છે.”

આ સમાધાનની છેલ્લી વાટાધાટો વખતે સમાધાન સમિતિના એક સભ્ય અને પેઢીના વહીવટદાર પ્રતિનિધિ શેઠશ્રી કસ્તુરભાઈ લાલભાઈ પરદેશ ગયેલા હતા. એમને જ્યારે આ સમાધાનના સમાચાર મળ્યા ત્યારે એમણો, પેરીસથી, તા. ૨૮-૫-૧૯૮૮ના રોજ, શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી અમદાવાદ ઉપર નીચે મુજબ તાર કર્યો હતો-

“Please tender my congratulations to shrishngh for their firm stand which mainly contributed to satisfactory settlement”

અર્થ:- ‘મહેરબાની કરીને સમસ્ત શ્રીસંધને મારાં અભિનંદન આપશો, કે જેમના મક્કમ વલણે સંતોષકારક સમાધાન સાધવામાં મુખ્યત્વે ફાળો આપ્યો છે.’

આમાં શેઠશ્રી કસ્તુરભાઈ લાલભાઈએ યાત્રા-બહિજારની લડતની સફળતાનો પણ સમસ્ત શ્રીસંધને આપ્યો છે તે તેમની વિવેકદિનું સૂચન કરે છે, એ કહેવાની જરૂર નથી. (અને આણંદજી કલ્યાણજી પેઢીનો ઇતિહાસ ભાગ-૧ માંથી)

શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થના રખોપાના કરાર પછી પણ
શ્રી શત્રુંજય પર્વત ઉપર લુંટ ચલાવ્યાની એક દુર્ઘટના બની હતી.

કાઠિયાવાડના પોલિટિકલ એજન્ટ કેપ્ટન બાનર્જીએલની દરમ્યાન ગિરિથી, સને ૧૮૨૧ની સાલમાં, શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી પાલીતાજ્ઞ રાજ્ય વચ્ચે, રખોપાનો બીજો કરાર થયો હતો, અને તે મુજબ શ્રી શત્રુંજય તીર્થ અને એના ધાત્રિકોનું રક્ષણ કરવાની જવાબદારી પાલીતાજ્ઞ રાજ્યે અદા કરવાની હતી વળી આ કરાર થયા પછી બીજા જવથે પાલીતાજ્ઞાના રાજવીને પોતાનું રાજ્ય નગરશેઠ હેમાભાઈ વખતચંદને ત્યાં ગિરો મૂકવાની ફરજ પડી હતી અને એ ગિરોખત બે દાયકા સુધી ચાલુ રહ્યું હતું; આમ છતાં આ અરસામાં જ, એક બહારવટિયાએ, શત્રુંજયનાં દેરાસરોમાં લુંટ કર્યાની ઘટના બની હતી. આ ઘટાનાનો નિર્દેશ સોરઠના પોલિટિકલ એજન્ટ કેપ્ટન એચ. વિલ્બરફોર્સ-બેલે લખેલ "History of Kathiawad From the Earliest Times" નામે સને ૧૮૧૬માં છપાયેલ પુસ્તક (પૃ. ૨૦૭-૨૧૦)માં કરવામાં આવ્યો છે, જેનો સાર આ પ્રમાણો છે.

ભાવનગરના ગોહેલ રાજવી વજેસિંહજી અને કાઠી કોમ અને એના જોગીદાસ ખુમાણ જેવા બહારવટિયા વચ્ચે લાંબા વખતથી વેરઝેર ચાલ્યાં આવતાં હતાં; અને તેથી ગામડાંઓ અને, ક્યારેક તો, શહેરો, પણ બહારવટિયોના ત્રાસના ભોગ બની જતાં હતાં. આથી પ્રજા તો ત્રાસી ગઈ જ હતી, પણ રાજવી વજેસિંહજી પણ કંટાળી ગયા હતા. એટલે વિષ્ણિકારોની આશરે એક વર્ષ જેટલી લાંબી વાટાધાટોને અંતે, સને ૧૮૨૮ (વિ.સં. ૧૮૮૫)માં, વજેસિંહજી અને કાઠીઓ વચ્ચે સમાધાન થયું હતું.

પણ આવું સમાધાન થયું હોવા છતાં, સાત વર્ષ બાદ એટલે કે સને ૧૮૩૬ (વિ.સં. ૧૮૮૨)માં, મહુવા પાસેના મોણપુર ગામના બહારવટિયા સાદુલ ખસિયાએ, પોતાના સાથી બહારવટિયા સાથે, પાલીતાજ્ઞાના શત્રુંજય પહાડ ઉપરનાં શ્રાવકોનાં દેરાસરો ઉપર હલ્લ કરીને કેટલીક મિલ્કત લુંટી લીધી હતી. આથી પાલીતાજ્ઞ રાજ્ય અને શ્રાવક કોમે અંગ્રેજ સરકારની એજન્સીમાં ફરિયાદ કરીને આ બહારવટિયા ભાવનગરની એટલે કે

વજેસિંહજીની રૈયત છે, માટે વજેસિંહજીને આ નુકશાન ભરપાઈ કરી આપવાની અથવા ગુનેગારોને પોતાને સુપત્ર કરવાની ફરજ પાડવાની માગણી કરી. પોલિટિકલ એજન્ટને આ માગણી વાળાની લાગી, એટલે એમણે પોતાને ઠીક લાગે તે માગણી માન્ય રાખવાની ભાવનગર રાજ્યને વિનાની કરી. અને આવી માગણી ભાવનગર રાજ્ય માન્ય રાખે એવું એના ઉપર દબાણ લાવવા માટે એમણે એના ઉપર મોહસલ એટલે દંડ પણ લાધો હતો. આથી ભાવનગર રાજ્યે સાહુલ ખસિયાને દંડ કર્યો.

આ વખતે ગાયકવાડના અમેરલી મહાલ સામે બહારવટે ચુંદેલ ચરખાનો ચાંપરાજ વાળા સાહુલ ખસિયા સાથે હતો. એણે આવા દબાણને વશ થવાને બદલે પોતાનું અનુસરણ કરવા એને ઉશ્કેર્યો. જો એ એમ કરે, અને પોતાની પુક્તિ-પ્રયુક્તિ સફળ થાય, તો મહુવા એને પાછું મળી જાય, એવી લાલચ બતાવી સાહુલ ખસિયો આ લાલચમાં ઝડપથી ફસાઈ ગયો અને, પોતાના સાથીઓ સાથે, પોતાના આ મિત્ર (ચાંપરાજ વાળા)ની ટોળીમાં જોડાઈ ગયો.

પછી તો સાહુલ ખસિયાએ ઘણી લૂંટો કરી. એણે ગિરના ધેરાં જંગલોને પોતાનું છુપાવાનું આશ્રયસ્થાન બનાવ્યું હતું. તેથી એને ગિરફતાર કરવાનું મુશ્કેલ બની જતું હતું. પણ છેવટે, જાણો એનાં પાપકમોનો છેડો આવી ગયો હોય એમ, એ જુનાગઢ રાજ્યના ઊના જિલ્લાના મોથા ગામના એક કોળીના મકાનમાંથી પકડાઈ ગયો ! એજન્સીએ એની સામે કેસ ચલાવીને એને દસ વર્ષની સખ્ત કેદની સજા ફરમાવી. આ સજા અમદાવાદની જેલમાં ભોગવીને એ છૂટો થયો અને પોતાની શેર જિંદગી એણે પોતાના ગામ મોણપુરમાં શાંતિથી પૂરી કરી.

આ ઘટના એક લોકકથારૂપે સચવાઈ રહી છે, અને એ માનવ મનમાં, આસુરી વૃત્તિઓની જેમ, દેવી ગુણસંપત્તિ પણ છુપાયેલી હોય છે અને કોઈક અવસરે એ પ્રગટ પણ થઈ જાય છે, એ વાતની સાક્ષી પૂરે છે. એની વિગત જાગવા જેવી હોવાથી અહીં નીચે આપવામાં આવે છે.

સાહુલ ખસિયાએ, પોતાના બહારવટિયા સાથીઓ સાથે, શ્રી શત્રુંજ્ય તીર્થના પછાડ ઉપરનાં જૈનધર્મનાં દેરાસરો ઉપર પોતાનો ગોઆરો પંજો ઉપાડ્યો અને દેવમૂર્તિઓનાં આભૂષણો લુંટી લીધાં; અને જાડો આટલું ઓદૃંછોય એમ, એણે ભગવાન ઝાખબદેવની પ્રતિમાના ભાલ-કપાળમાં આવેલ રલજડિત ટીકો-તિલકમણિ પણ, ધગધગતી સાણસીનો ઉપયોગ કરીને, ઉખાડી લીધો ! પછી એ લુંટારાઓએ આ લુંટનો ભાગ વહેંચી લીધો; એમાં આ તિલકમણિ સાહુલ ખસિયાના ભાગમાં આવ્યો. એને વેચીને કે વટાવીને નાણાં ઉભાં કરી શકાય એમ તો હતું નહીં અને એને સાથે રાખીને વન-વગડામાં રાજતા - ભાગતા ફરવામાં તો એ ગૂમ થઈ જવાનું જોખમ હતું; એટલે ખસિયાએ એ અમૂલ્ય તિલકમણિને નાંદીવેલાના તુંગરની કોઈક ગુફામાં છુપાવી દીધો !

એ સમય નગરશેઠ હેમાભાઈનો સમય હતો. અંગ્રેજ રાજશાસનમાં તેઓ મોટો મોટો અને ઘણી લાગવગ ધરાવતા હતા. એમણે પોતાના પ્રાણપ્રિય તીર્થ ઉપર ઘાડ પડ્યાની અને પોતાના દેવાધિદેવની આભૂષણો લુંટાઈ ગયાની દાદ માગી. એટલે ભાવનગર રાજ્યના અને અંગ્રેજોના લશકરે સાહુલ ખસિયા, એના સાથી ચાંપરાજ વાળા અને એમના સાથીઓને હિરાસતમાં લેવા કમર કર્સી અને એ માટે એવી નાકાબંધી કરી કે એમની નજરમાંથી એક ચકલુંય છટકી ન શકે.

આવા બધા રાજપાટથી થાકી - પાંડીને, એક દિવસ, સાહુલ જૂનાગઢની હદમાંના એક ગામમાં એક કોળના ધરમાં બેઠો હતો; એવામાં ત્યાં એક બાવાજી આવી ચડ્યા. એમને સાહુલે પોતાને આવી યાતનાઓ કયા કમને લીધે વેઠવી પડે છે, એ પૂછ્યું. બાવાજીએ એને વાતનો મર્મસમજાવતાં કહ્યું : ‘સાદેલજ ! તમારાથી કોઈ દેવસ્થાનની, કોઈ બ્રહ્માણની, કોઈ ગાયની અથવા કોઈ સંત-સતીની કનડગત થઈ ગઈ હશે કે એમની આમન્યા લોપાઈ ગઈ હશે. તેનું જ આવું આકરં ફળ ભોગવવાનો વખત આવ્યો હશે ! વિચારશો અને આવું જે કંઈ પાપ કર્યાનું સાંભરી આવે એનું પ્રાપ્તિયત કરશો. આ રીતે જ તમારા ઉપર વરસી રહેલો દુઃખનો દાવાનળ શાંત થઈ શકશો.’

બાવાળની વાત સાંભળીને, અંધકારથેયા અંતરમાં જાણો વીજળીના ઝબકારાનો પ્રકાશ રેલાઈ જાય એમ, ખસિયાને પોતે શ્રી શત્રુંજ્યનાં દેવસ્થાનોની કુરેલી લૂંટનો અથર્ત દેવ અને દેવસ્થાનની આમાન્યાનો લોપ કર્યાનો પ્રસંગ યાદ આવી ગયો, અને એનું મન, ગમે તેમ કરીને અને વહેલાંમાં વહેલી ધડીએ, આ પાપને ધોઈ નાખવા ખૂબ ઉત્સુક બની ગયું સને ૧૮૪૦ની એ વાત.

પણ આ પાપનું પ્રાયશ્ચિત કરવાની સાહુલને તક મળે તે પહેલાં જ એ અને ચાંપરાજ વાળા ગિરફ્તાર થઈ ગયા. એમના ઉપર કેસ ચાલ્યો અને સાહુલને દસ વર્ષની અને ચાંપરાજ વાળાને જન્મકેદની, મજુરી સાથેની, સાત્ર સજ્જ થઈ. અને આ કેદની સજ્જ ભોગવવા એમને અમદાવાદની જેલમાં લઈ જવામાં આવ્યા.

જેલમાં પણ, ક્યારેક શાંતિ અને નિરાંતની પળોમાં, સાહુલને પોતે દેવ અને દેવસ્થાનની આમાન્યાનો ભંગ કર્યાનું પાપ સાંભરી આવે છે; અને હવે, અહીં જેલમાં રહ્યા રહ્યા, એ પાપને ધોઈ નાખવાનું કામ કેવી રીતે થઈ શકે એના ઊડા વિચારમાં એ ઉત્તરી જાય છે; અને આ પાપનો ભાર વેદ્તાં રહી જ પોતાને આ જિંદગી પૂરી કરવી પડશે અને આવતી જિંદગી પણ બરબાદ થઈ જશે: આવા આવા વિચારોથી એ ખૂબ બેચેન અને અધીરો બની જાય છે. અને છતાં આ માટે શું કરવું એનો માર્ગ અને સાંપડતો નથી. એમ ને એમ સમય વહેતો રહે છે.

પણ, એક અંધારી રાતે, સાહુલની આ બેચેની અસહ્ય બની ગઈ; અને એણે જેલના આરબ મંત્રીને બોલાવીને, જેલના કમાનને અત્યારે જ પોતાની પાસે બોલાવી મંગાવવાની આજીજીભરી વિનંતી કરી. સાહુલના અંતરમાં ધોળાઈ ધોળાઈને બહાર આવેલી આ વિનતિ કઠોર હદ્યના મંત્રીના ચિત્તને સ્પશ્શ ગઈ અને એણે તરત જ, એક સિપાહીને મોકલીને, જેલના ઉપરી અધિકારી કેટન મિલને ત્યાં બોલાવી મંગાવ્યા.

પડછું કાયા ધરાવતા મિ. મિલ, પળવાર માટે, આ સિંહ સમા નરશાહૂલ સાહુલ ખસિયાને નીરખી રહ્યા. પછી એમણે લાગણીપૂર્વક પૂછ્યું: ‘બોલો સાહુલજી ! મને અત્યારે આવી મધરાતે - શા માટે યાદ કર્યો?’

અને પોતાના કોઈ સ્વજનને જોઈને દુઃખી માનવીના દુઃખિયારા અંતરનો બંધ છૂટી જાય, એવી અદ્ય લાગણીએ, લોહપુરુષ જેવા ખસિયાને પણ જાણો પરવશ બનાવી દીધો ! અને એણે એક પાપનો એકરાર કરવા તૈયાર

થયેલ સામાન્ય માનવીની જેમ, પોતાનાં જાત - જાતનાં વીતકોની કથા માંડીને કહેવા માંડી. અંગ્રેજ અમલદાર પણ આવા પરાકમી પુરુષની આપવીતી અને દુઃખકથા ખૂબ સહાતુભૂતિથી સાંભળી રહ્યો - છેવટે એવ એક માનવી જ હતો ને !

પોતાની આ આપવીતીને અંતે, જાણે પોતાના મનમાં લાંબા વખતથી ધોળાયા કરતી ઈચ્છાને પ્રગટ કરતો હોય એમ, સાદુલ ખસિયાએ કેટન મિલને વિનિતિ કરી : ‘કુમાન સાહેબ ! મેં કરેલું મોકું પાપ થોડુંક પણ દૂર થાય અને મારા જીવને શાંતિ થાય એટલા માટે મેં નાંદીવેલના તુંગરની ગુફામાં સંતાંલા પેલા તિલકમણિની ત્યાં શોષ કરીને, અને એને મેળવીને શત્રુંજયના તુંગરના ઉપરના એ દેવસ્થાનમાં પાછો મોકલવી આપવાની આપ મહેરબાની કરશો ! તો મારા જીવને ખૂબ સંતોષ થશે અને હું હંમેશને માટે આપનો અહેસાન માનીશ.’

આ ઘટના અહીં જ પૂરી જાય છે, એટલે પછી એ તિલકમણિનું શું થયું તે તો જાણી શકાયું નથી. છતાં જેલમાંથી છૂટ્યા પછી, સાદુલ, પોતાના વતન મોષપુરમાં, પોતાની શોષ જિંદગી, શાંતિ અને સંતોષ સાથે, ધર્મનાં અને બીજાં સારાં સારાં કામોમાં વિતાવી શક્યો તે પોતાના પાપનું પ્રાયશ્ચિત કરવાની આવી ઉત્કટ ભાવનાનું જ જાણે ફળ હોય એમ જ માનવું પડે !

સાદુલ ખસિયાએ શત્રુંજય ઉપર પાડેલી આ ઘાડ માટે ભાવનગર રાજ્ય સામે ઘા નાખવામાં પાલીતાણા રાજ્યે શ્રાવકોને પૂરતો સાથ આપ્યો હતો તે, સને ૧૮૨૧ના, વાર્ષિક રૂ. ૪૫૦૦/-ના રખોપાના બીજા કરારમાં પાલીતાણા રાજ્યે આપેલી બાંધ્યધરીના કારણે જ આપ્યો હતો એમ લાગે છે, આ બાંધ્યધરીવાળું લખાણ આ પ્રમાણે છે.

‘સંધ અગર પરચુરણ લોક જાતાએ આવશે તેની ચોકી પોરાની ખબરદારી અમે સારી પેઠે રાખીશું ને જાતાલુ લોકને કશી વાતે ઈજા પોચવા દેસુ નહીં. અગર કોઈ લોકનું નુકશાન ચોરીથી થાસે તો તેનું વલતર કરી આપીશું. આફત ઝૂતુર આસમાની સુલતાની મુજરે આપીશું.’

આ લખાણના છેલ્લા વાક્યમાં સૂચવ્યા પ્રમાણે, સાદુલ ખસિયાની લુંઠી શ્રી શત્રુંજય તીર્થને જે નુકશાન થયું હતું, તે ભરપાઈ કરી આપવાની જવાબદારી પાલીતાણા રાજ્ય ઉપર આવતી હતી. એટલે આની સામે ભાવનગર રાજ્ય પાસે દાદ માંગવવામાં જેનોને સાથ આપવાથી પાલીતાણા રાજ્ય આ જવાબદારીમાંથી બચી ગયું હતું.

ગિરિજાજની જ્યતાએટીના ઉપરના હિસ્સામાં સ્થિત ધનવસાહી ટૂક

(ચાલુ વરસે જેનો સવાસોમો પ્રતિષ્ઠા દિવસ ઉજવાયો હતો)

કહેવાય છે કે, મોટા મોટા અડાબીડ જંગલો અને સધન અટવીઓના સર્જનના મૂળમાં નાનકડી ગણાતી ખિસકોલીઓનો ફાળો રહેલો હોય છે. એક તરફ ખિસકોલીની નાનકડી-વામણી કાયા જોઈએ અને બીજી તરફ જંગલો-અટવીઓની વિરાટતા પર નજર સ્થિર કરીએ, તો એવું આશ્ર્યથ્યા વિના ન રહે કે, નાનકડી ખિસકોલીઓ વળી આવું વિરાટ સર્જન કઈ રીતે કરી શકે? જવાબ બુદ્ધિગમ્ય બને એવો છે. ખિસકોલીઓનો સ્વભાવ એવો સંગ્રહશીલ હોય છે કે, ખાવા માટે અનાજ આદિના દાણા, ફળના બીજ વગેરે મોઢામાં દૂપાવીને એ જમીનમાં ઠેરઠેર દાટી હે. પછી દાણા દાટ્યાં હોય, એ જગ્ગા એ ભૂલી જાય. ધરતીમાં ધરબાયેલા એ બીજ પર પાણી વરસે, એટલે મૂળિયું દફ્ફૂલ બને. એમાંથી ધીરે ધીરે વૃક્ષો ઉગે અને વૃક્ષો અંતે જંગલમાં ફેરવાળ જાય. આ સંદર્ભમાં નાનકડી ખિસકોલીને વિરાટ જંગલની સર્જક તરીકે બિરદાવી શકાય. બરાબર આ જ રીતે મોટી મોટી સિદ્ધિઓનું સર્જક-બળ ઘણીવાર નાના નાના સંકલ્પોને ફાળે જતું હોય છે. સંકલ્પનું બીજ વવાય, ત્યારે એવી કલ્પના પડા ન આવી શકે કે, આ બીજનું ભાવિ વિરાટ વડલો હોઈ શકે?

શત્રુંજ્ય-ગિરિજાજની ગોદમાં આજે જોવા મળતું એક વિરાટ સર્જન એટલે જશોઠાણી મેહતાબ કુમારી દુગડ જિનેન્દ્ર પ્રસાદ! જે ધનવસી ટૂક અને બાબુ દેરાસરના નામે પણ ઓળખાય છે. આ સર્જનની વિરાટતા બંધ આંખે પણ કલ્પી શકાય એવી છે, તો એકાદ જિનપ્રતિમાની જ પ્રતિષ્ઠાના સંકલ્પની વામનતા પડા સહેજે સમજાઈ જાય એવી છે. પણ સર્જન કઈ રીતે થવા પામ્યું, એનો ઇતિહાસ રોમાંચક અને સંકલ્પની સમર્થતાનો સાક્ષાત્કાર કરાવી જાય એવો હોવાથી જાણવા-માણવા જેવો છે.

સિદ્ધગિરિજાજના શિખરો ઉપરાંત ભારતભરના અનેક જિનમંદિરમાં પડા ‘સિદ્ધાચલગિરિ ભેટચા રે ધન્ય ભાગ્ય અમારા’ આ ષુવકડી ધરાવતા સાવનનો સાદ આજેય ગુજરતો રહેલો સાંભળવા મળે છે. આ સાવનની છેલ્લી

કરીમાં વર્ષિત ૧૮૮૩ની સાલમાં મુર્શિદાબાદ (બંગાળ) નિવાસી રાયબહારદુર શ્રીપ્રતાપ-સિંહજીનું સંઘ લઈને પાલિતાણામાં આગમન થયું, ત્યારે ભક્તિના માહોલથી ભાવિત બનેલી એમની ધર્મપત્ની મેહતાબકુમારીના દિલનો દરિયો એવી ભાવનાથી તરંગિત બની ઉઠ્યો કે, આતીર્થ્યુમિમાં એકાદ જિનપ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા કરવાનો કયારે લાભ મળે?

‘સંવત અદાર ત્યાસી માસ અષાઢો, વઠિ આઠમ ભોમવારા
પ્રભુજી કે ચરણ પ્રતાપ સે સંઘ મેં ખીમારતન પ્રભુ ઘ્યારા’

લઘનમાં આ મારી વર્ષિત સાલ અને સંઘમાં શેઠાડી મેહતાબકુમારીએ ભાવેલી ભાવનાના એ ઘડી - પળ એવા બડભાગી હશે કે, જેથી એ ભાવના વહેલી મોડી ફલિત બન્યા વિના જ રહે. સંઘની સમાઝિ બાદ દાદા યુગાદિ દેવના ચરણો શેઠાડી મેહતાબકુમારીએ એ રીતે ગદગાદિત બનીને ભાવનાને સંકલ્પરૂપે સુદૃઢ કરી કે, દાદા એવી કૃપા-દાણની વૃદ્ધિ કરજો કે, મારી ભાવના વહેલી મોડી પણ સફળ થાય.

પ્રભુ-પ્રતિમાજીને પ્રતિષ્ઠિત કરવાની ભાવનાને સંકલ્પરૂપે સુદૃઢ બનાવીને મેહતાબકુમારી તો સંઘ-સ્વજનોની સાથે પાલિતાણાથી વિદાય થઈ ગયા. મુર્શિદાબાદ આવ્યા બાદ રાયબહારદુર પ્રતાપસિંહ તો કોઈ રાજ-રજવાડા જેવાં દોરદમામ ધરાવતાં જીવનની ઘટમાળમાં ગુંથાઈ ગયા, મહેતાબકુમારીની ભાવનાને સફળ બનાવવા માટેની કાર્યવાહીને જરૂર આગળ વધારી ન શક્યા અને એઓ થોડા સમય બાદ સ્વર્ગવાસી બની ગયા. પરંતુ મહેતાબકુમારી તો મનોમન પોતાની ભાવનાનું ગીત-ગુંજન કરતા જ રહ્યાં. થોડો સમય આમ ને આમ વિતી ગયો. અવારનવાર તેઓ પોતાની ભાવના પુત્ર ધનપતસિંહજી આદિ કુટુંબ સમક્ષ દોહરાવતાં જ રહ્યા. એક દહાડો બીમારીના બિદ્ધાને પોઢેલા એમનો એવો ભાસ થવા માંડ્યો કે, ભાવના હજી પૂરી થઈ નથી, કદાચ જીવન પૂરું થઈ જાય તો નવાઈ નહિ. વળી થોડા દિવસો પસાર થઈ ગયા. મૃત્યુનો ઓછાયો હવે નજીક અને નજીક આવી રહેલો જણાતો હતો. પણ મહેતાબકુમારી માટે ચિંતાનો વિષય તો પોતાની અધૂરી રહેલી ભાવના જ હતી, મૃત્યુ નહિ.

મહેતાબકુમારીને થયું કે, અંતિમ અરમાન રૂપે આ ભાવના ધનપતસિંહજી આદિ પરિવાર સમજ વ્યક્ત કરી દઉં, જેથી વહેલીમોડી મારી ભાવના પરિપૂર્ણ થયા વિના નહિ જ રહે. એમણે પરિવાર સમજ ગદગદ અંતરે ભાવનાનું પ્રગટીકરણ કરતા જણાવ્યું કે, મારી ધારણા તો એવી હતી કે, પાલિતાણામાં એકાદ પ્રતિમાળની પ્રતિષ્ઠા કરવાની ભાવના પૂર્ણ થયા બાંદ જ જીવનયાત્રા પૂર્ણ થશે. પણ હવે એમ લાગે છે કે, અધ્યુરી ભાવનાને સાથે લઈને જ હું પરલોકના પંથે ચાલી નીકળીશ. ભાવનાપૂર્તિ થઈ હોત, તો તો સંતોષ સાથે હું વિદાય થાત, પણ તમે મારી ભાવના પૂર્ણ કરશો જ, એવો વિશ્વાસ હોવાથી ઠીકઠીક સંતોષાનુભૂતિ પૂર્વક મારી જીવનયાત્રા પૂર્ણ થવા પામશે.

અંતિમ અરમાન વ્યક્ત કરતાં કરતાં પણ માતાજી મહેતાબકુમારીના મુખ પર જે પ્રસ્તૃતા છવાઈ જવા પામી, એ જોઈને ધનપતસિંહજને થયું કે, માતાજીની ભાવના -પૂર્તિ થવા પામી હોત, તો અત્યારે માતાજીના મુખ પર ખીલેલાં પુષ્પ જેવી અદ્ભુત પ્રસ્તૃતાનું દર્શાન કરવા હું ભાગ્યશાળી નીવડત. એમણે મનોમન ગાંઠ વાળી કે, હવે તો વહેલી તકે આ ભાવનાપૂર્તિ માટે જે કરવું પડે, એ કરીને પછી જ જંપીને બેસીશ. એમણે વચનબદ્ધ બનતા જણાવ્યું કે, આપની ભાવના હું ગમેતેમ કરીને પણ હવે વહેલી તકે પૂર્ણ કરીશ. એ વાતનો અજંપો મને સાલ્યા જ કરશે કે, આપની ભાવના પૂર્તિ માટે આજ સુધી જોઈએ તેવો જોરદાર પ્રયત્ન ન થવા પામ્યો. આ આરાધના પ્રાયશ્ચિત તરીકે હવે માત્ર પ્રતિમાળની પ્રતિષ્ઠા જ નહિ, પણ સુંદર જિનમંદિરના નિર્માણપૂર્વક પ્રભુપ્રતિષ્ઠા માટે હું સંકલ્પબદ્ધ બનું છું.

આ જાતની સંકલ્પ-બદ્ધતાનો સુદૃઢ સાદ સાંભળીને મહેતાબકુમારી ધન્યધન્ય બની ગયા, એ ધન્યતા નિહાળીને ધનપતસિંહજની પ્રસ્તૃતાને પણ કોઈ આરો - ઓવારો ન રહ્યો. આવી વચનબદ્ધતાની ફલશુદ્ધિરૂપે જાણે ભાવનાપૂર્તિ જ થઈ જવા પામી હોય, એવા પરિતોષ-સંતોષ સાથે એક દહાડો મહેતાબકુમારી શેઠાણીએ આ વિશ્વમાંથી વિદાય સ્વીકારી. આ પછીના દિવસોમાં ધનપતસિંહજી તથા એમના ભાઈ લખપતસિંહજી બને ભાઈઓ એકદમ સક્રિય બની ગયા. એઓ બનતી ઝડપે પાલિતાણા પહોંચી ગયા. સૌ

પ્રથમ તો એમણે માતાજીની આંશિક ભાવના પૂર્ણ માટે એકાદ પ્રતિમાજી ગિરિરાજ પર પ્રતિષ્ઠિત કરી શકાય, એ માટેનો પ્રયાસ આદયો ઠીકઠીક પ્રયાસો કરવા છતાં પરિણામને ધારી સફળતા ન મળી, ત્યારે એમણે મનોમન નક્કી જ કરી નાખ્યું કે, ગિરિરાજ પર જો મનપસંદ જગ્ગા મળી જાય, તો નાનકડાં દેરાસરનું જ નિર્માણ કરવું, જેથી માતૃજ્ઞામાંથી મુક્ત બન્યાનો આનંદ મન ભરીને માણી શકાય.

તે વખતે પાલિતાણમાં ઠાકોરનું રાજ્ય ચાલતું હતું. ધનપતસિંહજીને થયું કે, મોકાની જગ્ગા મેળવીને સુંદર મંદિર બંધાવવું હોય, તો સૌ પ્રથમ ઠાકોર સાથે સારો સંબંધ બાંધવો જ પડે. તો જ માતાજીની ભાવના સારી રીતે પરિપૂર્ણ થવા પામે. પિતા પ્રતાપસિંહજી થોડા વખ્તો પૂર્વે સંઘ લઈને પાલિતાણ આવ્યા હતા, એથી એમની નામના-કામના તો પાલિતાણમાં ફેલાયેલી જ હતી. પિતાની આ પ્રતિજ્ઞાનો લાભ ધનપતસિંહજીને પડા મળે એમ હતો. એથી ખૂબ જ થોડા પ્રયાસમાં ઠાકોર સાથે એમનો ધરોબો કેળવાઈ ગયો. ઠાકોર સાથેની મિત્રતા ધનિષ બની ગયાની પ્રતીતિ થતા જ એક દિવસે એમણે માતાજીની ભાવના ઠાકોર સમક્ષ મુક્ત મને વ્યક્ત કરી.

ધનપતસિંહજીના હૈયાની વાત જાણીને ઠાકોરે સામેથી એવી ઉદારતા દર્શાવી કે, આપણે તળેટી-વિસ્તારમાં જગ્ગાની પસંદગી માટે જઈએ, જ્યાં તમારી આંખ ઠરે, એ જગ્ગા સોનાની લગડી જેવી કીમતી હોય, તોય તેને તમારી ગણીને તમે ત્યાં મંદિરનું નિર્માણ કરી શકો છો. ચાલો, આપણે અત્યારે જ જગ્ગા જોવા જઈએ.

ઠાકોરની આવી ભાવના અને તૈયારી જોઈને ધનપતસિંહજી પ્રસન્ન બની ગયા. એમને થયું કે, એવી જગ્ગા પસંદ કરવી કે, જ્યાં નિર્માણ પામેલું મંદિર માતાજીની ભાવનાના ભવ્ય-મંદિર તરીકે જનજનના મનમાં પ્રતિષ્ઠિત થઈ જવા પામે. હૈયાની ધરતી પર જે ભવ્યમંદિર સ્વમરૂપે અવતરિત થઈ ચૂક્યું હતું, એથી પડા સવાયું મંદિર જે ધરતી પર અવતરિત કરી શકાય, એવો ધરતીનો ટૂકડો શોધવા ઠાકોર અને ધનપતસિંહજી ગિરિની તળેટીએ આવી પહોંચ્યા. જ્યાં અત્યારે 'જ્ય તળેટી' છે, એની ઉપરનો ગિરિપ્રદેશ ત્યારે

સાવ ખાલી હતો, એની પર પહેલી નજર પડતાં જ એમની આંખ નૃત્ય કરી ઉડી. એકદમ મોકાની આ જગ્ગા હતી, ધનપતસિંહજી એકવાર તો સાશંક બની ગયા કે, આ જગ્ગા પર પસંદગી ઉતારું, તો ઠાકોર એમ નહિ કહેને કે, હજુ આગળ - પાછળ ઉપર-નીચે નજર કરો, કદાચ આનાથી પણ વધુ સારી જગ્ગા મળી જાય !

આવી આશંકાને અંતરમાં જરાય અવકાશ આપ્યા વિના જ ધનપતસિંહજીએ પસંદ પડેલી એ ધરતીની એ રીતે આરતી ઉતારવા માંડી કે, ઠાકોર એમની પસંદગી કળી જઈને બોલી ઉઠ્યા કે, ધનપતસિંહજી ! એમ લાગે છે કે, આ જગ્ગા તમારા જિંગરમાં વસી ગઈ છે. તો આ જગ્ગા તમને આપી ! માતાજીની ભવ્ય ભાવના અહીં મંદિરના રૂપમાં અવતરિત થાય, એમાં હું રાજુ દુંબ બોલો, આ સિવાય બીજી શી અપેક્ષા છે ? ગિરિરાજ પર તો મંદિરોની નગરી શોભી રહી છે. એ દેવનગરીનાં દ્વાર તરીકે શોભી શકે, એવું ભવ્ય મંદિર અહીં બનાવજો. જેથી આ દ્વારના દર્શને યાત્રિક દેવનગરીની દિવ્યતા-ભવ્યતાનું હૂબદ્ધ કલ્પના-દર્શન પામી શકે.

જ્યે તળેટી ઉપરનો ગિરિપ્રદેશ પસંદ પડી જતા જ ત્યાં મંદિરના નિર્માણનો નિર્ણય લેવાઈ ગયો. ધનપતસિંહજીની ધર્મભાવના જોઈને અંતરથી ઓળઘોળ બનેલા ઠાકોરની ભક્તિભાવના પણ ઉછાળો મારવા માંડી હતી. પેસાનો પ્રશ્ન આવતા જ એમણે જણાવ્યું કે, તમે આટલો પણ લાભ મને નહિ આપો શું ? જ્યાં દેરાસરનું નિર્માણ થવાનું હોય, એ ધરતીનું વેચાણ કરવું, મને શોભે ખરું ? માટે ભેટ તરીકે જ તમારે મારું આટલું ભેટણું સ્વીકારવું જ પડશે.

તળેટીના પ્રદેશમાં જ મોકાની જગ્ગા મળી જતા ધનપતસિંહજીનું અંતર નાચી ઉઠ્યું. વિરાટ-દેવનગરીનું દ્વાર બની શકે, એવી જગ્ગા મળી ગઈ હોવાથી ધનપતસિંહજી દિલ-દિમાગમાં એવું સ્થાપત્ય સ્વમરૂપે રમવા માંડ્યું કે, જેને યાત્રિકો દેરી કે દેરાસર જ નહિ, દ્વક રૂપે આવકાયા વિના ન રહે. પ્રેરક બળ તરીકે એકાદ પ્રભુજીની પ્રતિષ્ઠા ભાવના જેમ પાયામાં પૂરાઈ હતી. એવા મંદિરનો શુભારંભ અને પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ એવી શુભ ઘડી પળે થવા પામ્યો કે, સદીઓ સુધી જે મંદિરો પર ધર્મધ્વજાઓ લહેરાતી જ રહે.

લગભગ દશકા સુધી મંદિરનું કાર્ય ચાલતું જ રહ્યું. ધારા અવરોધો આવ્યા, ટીકીક પડકારો જાગ્યા, પણ ધનપતસિંહજી એ બધાની વગ્રે અડોલ-અણાનમ જ રહ્યા, આગળ જતા છેલ્લે છેલ્લે સં. ૧૯૪૮માં મુલ્લર વિષયક એક એવો પડકાર ઉભો થયો કે, એ પડકારનો પગંડ પ્રતિકાર તો ધનપતસિંહજી જેવા ધર્મનિષ્ઠ જ કરી શકે. આ સાલમાં પ્રતિષ્ઠાનો નિર્ણય લેવો જ પડે એમ હતો. એમાં પણ મુલ્લર તરીકે બે જ દિવસોમાંથી એક પર પસંદગી ઉતારવી પડે એમ હતી. મહા સુદ ૧૦ના મુલ્લર પર પસંદગી ઉતારવામાં આવે, તો મંદિરના સર્વતોમુખી વિકાસ થવાના ભાવિ લેખ પર કોઈ મેખ મારી શકવા સમર્થ નીવડી શકે એ શક્ય જ નહોતું. જ્યારે બીજું મુલ્લર પસંદ કરવામાં આવે, તો પ્રતિષ્ઠાકારક પરિવારની પ્રગતિમાં કોઈ અવરોધક બની શકે એમ નહોતું. આમ, ખરેખરી કટોકટી અને કસોટીની આ પળ હોવા છતાં વારસ-પરિવાર કરતા આરસ-મંદિરની આબાદીને જ અગ્રગણ્યતા આપીને ધનપતસિંહજીએ બીજા કોઈ વિકલ્પને સ્વપ્રેય અવકાશ આપ્યા વિના મહા સુદ ૧૦ના મુલ્લર પર પસંદગી ઉતારીને ધામધૂમથી પ્રતિષ્ઠા ઉજવી, જેના પ્રભાવે આજથી થોડા જ વધો પૂર્વે જેનો શતાબ્દી-મહોત્સવ ઉજવાયો, એ શેઠાણી મહેતાબુકુમારી જિનેન્ન પ્રસાદ - ધનવસી ટૂંક - બાબુના દેરાસરની દિન-પ્રતિદિન વર્ધમાન બનતી જતી પ્રગતિ - યાત્રાથી આજે આપણે સૌ સુપરિચિત જછીએ.

પાલિતાણા-શત્રુંજ્ય ગિરિરાજની યાત્રાર્થે આવતા ભારતભરના યાત્રિકો જ્યાંથી યાત્રાનો શુભારંભ કરે છે, એ જ્યતબેટીથી જેનું પુણ્યદર્શન થાય છે, એ ધનવસીની ટૂકથી જેટલા યાત્રીઓ પરિચિત હોય છે, એટલા જ એની સર્જક-પ્રેરક વ્યક્તિ-ભક્તિથી પરિચિત નથી હોતા, પણ આ ઈતિહાસની સુવાસ માણ્યા પછી તો સૌની આંખ સમક્ષ-શત્રુંજ્યમાં પ્રતિમાળની પ્રતિષ્ઠાનો લાભ લેવાની ભાવના ભાવતાં ભાવતાં સ્વર્ગવાસી બનેલા માતા મહેતાબુકુમારી, ભાવનાપૂર્તિ માટે વચ્ચનબદ્ધ બનેલા પુત્ર ધનપતસિંહજી, પ્રતિમા-પ્રતિષ્ઠાથી આગળ વધીને ટૂક સમા વિરાટકાય મંદિરનું નિર્માણ, અને પોતાના પેઢી-

પરિવારના ભવ્ય-ભાવિનો જરા પણ વિચાર કર્યા વિના મંદિરના જ ભવ્ય-
ભાવ માટે મહા સુદ - ૧૦ના મુદ્દૂતે પ્રતિજ્ઞા કરનાર દુગડ પરિવાર : આ
બધી પ્રેરક સમૃતિઓ સજ્જવન બની ઉઠ્યા વિના નહિ જ રહે.

આજુતીર્થ પર એકાદ પ્રતિમાળની પ્રતિજ્ઞા કરવાની વરીબંધુ લુણિગની
ભાવનાની ચકવૃદ્ધિ વ્યાજ સાથે પૂર્તિ કરનારા વસ્તુપાલ-તેજપાલનો ઈતિહાસ
તો ધણો જૂનો ગણાય, એ ઈતિહાસનું પુનરાવર્તન કરનારા રાયબહારદુર
ધનપતસિંહજીને થયા ને હજી કઈ ધણો લાંબો સમય ગાળો વિત્યો નથી. સો-
દોઢસો વર્ષ પૂર્વના સ્થળ-કાળમાં સૂર્યની અદાથી સપ્રાજ્ય હતો, અનું દર્ગાન
અંતરની આંખોને અહોભાવ અને આનંદથી છલકાવી જાય એવું છે.

ધનપતસિંહજીએ પાલિતાણામાં ધનવસી ટૂક ઉપરાંત જિરનાર તીર્થમાં
મંદિર-ધર્મશાળા અને તળાજી તીર્થમાં ધર્મશાળા-નિર્માણનો લાભ લેવા પૂર્વક
પૂર્વભારતની કલ્યાણક ભૂમિઓમાં પાંચ છ જિનમંદિરો અને ધર્મશાળાઓના
નવનિર્માણનો લાભ લીધો. પોતાને મળેલી થોડીધણી સમજણ અને તત્કાલીન
મુનિવરોના માર્ગદર્શન મુજબ રૂપ આગમોના મુદ્રણ પાછળ પણ એમણે અફણક
સંપત્તિનો સદ્ગ્વય કર્યો હતો. સન્માર્ગે સંપત્તિનો મુક્ત હાથે સદ્ગ્વય કરવાના
સંસ્કારોનો વારસો એમને પોતાના પૂર્વજી બુધસિંહજી તથા પિતાજી પ્રતાપસિંહજી
દુગડ તરફથી મળવા પામ્યો હતો.

૧૮૮૭માં શરૂંજ્યના સંઘપતિ બનવા પ્રતાપસિંહજી ભાગ્યશાળી
બન્યા હતા. તહુપરાંત બુધસિંહજી પ્રતાપસિંહજી દુગડ-પરિવારે પૂર્વભારતની
મુઘ્યત્વે કલ્યાણક ભૂમિઓમાં ૧૬ જેટલા જિનમંદિરો તેમજ ૨૦ જેટલી
ધર્મશાળાઓનું નિર્માણ કરાવીને જિનશાસનની ધર્મધ્વજાને ગગનચુંબી
બનાવવામાં અનુમોદનીય અને અવિસ્મરણીય યોગદાન આપ્યું હતું. આ બધી
વિગતો જાણ્યા પછી તો બાબુના મંદિરનું દર્શન થતા જ યાત્રિકોની નજર સમજ
કોઈ ચિત્રપટની અદાથી આ બધો ઈતિહાસ તરવરી ઉઠ્યા વિના નહિ જ રહે.

(પૂર્જ્ય આચાર્ય ભગવંત શ્રીમદ્ વિજ્ય પૂર્ણચન્દ્રસૂરીશ્વરજ મહારાજ લિખિત
'ગરવી ગાથા જિરિરાજ' પુસ્તક માંથી)

શ્રી શત્રુંજ્ય ગિરિરાજ ઉપર સંપત્ત થયેલા જીર્ણોદ્વારના કાર્યો

- શ્રી આદીશર ભગવાન (શ્રી દાદાજી)ની દૂકમાં ત્રીજી ભમતીની બહાર કંગરા પર, ચોક અને ધુમ્મટ પર કલરકામ.
- શ્રી આદીશર ભગવાન (શ્રી દાદાજી)ના જિનાલયમાં ભેટાસરા ઉપર આરસ લગાડવાનું કામ.
- શ્રી આદીશર ભગવાન (શ્રી દાદાજી) જિનાલયના ગાભારાની બારશાખનું મઠારકામ અને ફિનીશીંગ કામ.
- વાધણપોળ વિસ્તારમાં શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાન અને શ્રી ચંદ્રપ્રભુસ્વામી જિનાલયનું મઠારકામ અને ફિનીશીંગ કામ.
- વાધણપોળ ગેઈટ બહાર અને રતનપોળ અંદર આવેલ કુલ ચાર ટેવ-ટેવીઓની મૂર્તિનું ફિનીશીંગ કામ.
- વાધણપોળ વિસ્તારમાં શ્રી ધર્મનાથ ભગવાન અને શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાન જિનાલય મઠારકામ અને ફિનીશીંગ કામ.
- શ્રી સુમતિનાથ ભગવાન જિનાલય - કલરકામ.
- વિમલવસહી વિસ્તારમાં શ્રી સુમતિનાથ ભગવાન, શ્રી શાંતિનાથ ભગવાન અને શ્રી અજિતનાથ ભગવાન જિનાલય - મઠારકામ અને ફિનીશીંગ કામ.
- નેમિનાથ ભગવાનની ચોરી વિસ્તારમાં બે ધુમ્મટરમાં ફિનીશીંગ કામ અને મૂર્તિ ફીટીંગ.
- શ્રી કેશવજી નાયકની દૂકના મુખ્ય જિનાલયની છતમાં પીસીસી કામ.
- ભૂતિયા ગેઈટ પાસે યાત્રિક સુવિધા માટે પગથિયા અને પીતળની રેલીંગની કામગીરી.
- શ્રી શાંતિનાથ ભગવાન જિનાલયની બહારના ચોક વિસ્તારમાં આરસ લગાડવાનું કામ.

નવદૂક વિસ્તારમાં પૂર્ણ થયેલા કાર્યો

- દેલભાઈ કોઠામાં આવેલ શ્રી નરશીનાથા ટ્રસ્ટના નાના જિનાલપનું મઠાર અને ફિનિશીગ કામ.
- દેલભાઈ કોઠામાં રસા ચોક વિસ્તારમાં આરસ ફિટીગ.
- દેલભાઈ કોઠામાં આવેલ પાંચ જિનાલપોનું ધસાઈ અને કલરકામ.
- શ્રી બાલાભાઈ ટૂકમાં ભમતીમાં આરસ ફિટીગ.
- શ્રી બાલાભાઈ ટૂકમાં અગિને ખૂઝાના જિનાલપમાં ચિત્રકામ.
- શ્રી નરશીનાથા જિનાલપ, બહારની બાજુ ભમતીમાં આરસ ફિટીગ.
- શ્રી નરશી કેશવજી ટૂકમાં તળીયામાં આરસ ફિટીગ.
- શ્રી નરશી કેશવજી ટૂકમાં ધસાઈકામ અને કલરકામ.
- શ્રી છીપાવસહી ટૂકમાં શ્રી વાસુપૂર્જ્યસ્વામી જિનાલપ ઉપર આમલસાર તથા કળશની કામગીરી.
- શ્રી સાકરશા ટૂકની બાજુમાં પરબનું કાર્ય.
- શ્રી નરશી કેશવજી ટૂકમાં કુંડ, ટાકા, ખોદકામ, ચણતરકામ અને પીસીસી કામની કામગીરી.
- શ્રી છીપાવસહી ટૂકમાં શ્રી અજિતનાથ ભગવાન, શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનની દેરી પાસે શ્રી નેમિનાથ ભગવાનનું દેરાસર તથા શ્રી આદીશર ભગવાનની ચરણ પાદુકાની દેરીનું કાર્ય ચાલી રહ્યું છે.
- શ્રી મોદીની ટૂકમાં જિનાલપના મુખ્ય શિખરનું કાર્ય ગતિશીલ છે.
- શ્રી વિમલવસહી ટૂકમાં શ્રી શાંતિનાથ ભગવાન, શ્રી સુમતિનાથ ભગવાન, શ્રી અજિતનાથ ભગવાનના દેરાસરો તથા અન્ય ઓગણીસ દેરીઓના મઠારકામ અને ફિનિશીગ કાર્ય પૂર્ણ થયેલ છે.
- શ્રી ડેમાભાઈ ટૂકમાં આરસ ફિટીગ કામ પૂર્ણ થયેલ છે.

અન્ય સ્થળ પર ચાલતા જીણોદ્ધારના કાર્યો

- શ્રી જશકુંવર ભવન, પાલીતાણા ગામ ખાતે શ્રી ચિંતામણી પાશ્ચનાથ ભગવાનના જિનાલય ખાતે કેસર સુઅડરમનું કાર્ય પૂર્ણ થયેલ છે.
- શ્રી કંદબગિરિ તીર્થ ખાતે કદમ્બ ગણપરની દેરીનું ફીટીંગ કામ ચાલુ છે.
- શ્રી જિરનારજ મહાતીર્થની જ્યુ તળેઠી ખાતે ચેત્યવંદન મંડપનું કાર્ય ચાલી રહ્યું છે.
- શ્રી કુંભારિયાજી તીર્થ તથા શ્રી મુદ્રાળા મહાવીરજ તીર્થ ખાતે દેરાસરોના જીણોદ્ધાર કાર્યો ચાલું છે.
- અમદાવાદ ખાતે જમાલપુર વિસ્તારમાં આણંદજ કલ્યાણજ બ્લોક્સ ખાતે શ્રી આદીશર ભગવાન જિનાલયના જીણોદ્ધારનું કાર્ય ચાલુ થયેલ છે.

સમાચાર

- શેઠ આણંદજ કલ્યાણજ પેઢી દ્વારા સંચાલિત જમાલપુર બ્લોક ખાતે શ્રી આદીશરભગવાનના જિનાલયના જીણોદ્ધાર પ્રસંગે સવારે ૮-૦૦ વાગે નવગ્રહ, દશ દિક્ષપાલ અને અષ્મમંગલ પાટલા પૂજન ભણાવવામાં આવેલ. પૂજન બાદ શિલાઓને અભિપેક કરવામાં આ વિધિ માટે વિધિકારક શ્રી હેમશેખરભાઈ હાજર રહેલ હતા. આ વિધિમાં શિલાન્યાસના લાભાર્થી પરિવારોએ ખૂબ ઉત્સાહપૂર્વક લાભ લીધેલ હતો.
 - વિ.સં. ૨૦૭૫, અષાઢ સુદ-૨ તા. ૪/૭/૧૮, ગુરુવારના રોજ જિનાલયનો શિલાન્યાસ વિધિ પ.પૂ. આચાર્ય શ્રી જ્યસુંદરસૂરીશરજ મહારાજ સાહેબ અને પ.પૂ. શ્રી હેમદરશનિવિજયમ.સા. ની નિશ્રામાં ખૂબ હપોલ્લાસથી સંપત્ત બનેલ છે.
- શિલાન્યાસ-વિધિ પૂર્ણ થયા બાદ સંધ સ્વામિવાત્સલ્ય રાખવામાં આવેલ હતું.

શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી ટ્રસ્ટને જોઈએ છે

મેરેજર/આસી.મેરેજર :- ઉમર ૪૦ વર્ષથી વધુ-ગ્રેજ્યુએટ-ધાર્મિક કુસામાજીક સંસ્થાનો ૫ વર્ષથી વધુ વહીવટી અનુભવ-સરકારી/બિનસરકારી સંસ્થાઓના કામકાજના જાણકાર. કોમ્પ્યુટર જાણકાર, ધર્મગ્રાળા-ભોજનશાળાના વહીવટ સંભાળી શકે તેવા, જેના તીર્થસ્થાનોમાં રહી ફરજ બજાવી શકે તેવા ઉમેદવાર.

સુપરવાઈઝર/કલાર્ક :- ઉમર ૨૫ વર્ષથી વધુ - ગ્રેજ્યુએટ-અંગ્રેજી, ગુજરાતી, હિન્ડી કોમ્પ્યુટર ટાઇપીંગ, એકાઉન્ટના તથા કોમ્પ્યુટરના જાણકાર, જેના તીર્થસ્થાનોમાં રહી ફરજ બજાવી શકે તેવા ઉમેદવાર.

પૂજારી :- ઉમર રૂથી વધુ - જૈન દેરાસરમાં પૂજારીની કામગીરીના અનુભવી, સેવાપૂજા, આંગળી, ભોજકની કામગીરીના જાણકાર, બહારગામ રહી શકે તેવા,

ઉપરોક્ત તમામ જગ્યા માટે જૈન ધાર્મિક સિધ્યાંતો, પ્રાણિકાઓની જાણકારી ધરાવનારને અગ્રતા આપવામાં આવશે.

અજરદારે અભ્યાસ, અનુભવ વિગેરેની નકલો સાથે નીચેના સરનામે અરજી કરવી.

શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી (ધાર્મિક ધર્મદાટ્રોસ્ટ)

‘સહુને આનંદ સહુનું કલ્યાણ’

“શ્રેષ્ઠી લાલભાઈ દલપતભાઈ ભવન”

૨૫, વસંતકુંજ, નવા શારદા મંદિર રોડ,

પાલડી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૭

તીર્થ વ્યવસ્થા, સલાહ-સૂચન, દાન, સહયોગ, જીવદ્યા, પાંજરાપોળ
જીણોદ્ધાર વગેરે પ્રવૃત્તિઓ માટે ટ્રસ્ટના સંપર્ક સૂત્રો:

શેડ આનંદજી કલ્યાણજી ટ્રસ્ટ

શ્રેષ્ઠ લાલભાઈ દલપતલાઈ ભવન, ૨૫, વસ્તંકુજી,
નવા શારદામંદિર રોડ, પાલડી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૭.

ફોન: ૨૬૬૪૪૫૦૨-૨૬૬૪૪૪૩૦

સમય: સવારે ૧૧ થી ૧-૩૦ અને ૨ થી ૩-૩૦ કલાક સુધી
(રવિવાર તથા રજાના દિવસો સિવાય)

Telefax : ૦૭૯ - ૨૬૬૦ ૮૨૪૪

E-mail : shree_sangh@yahoo.com

શેડ આનંદજી કલ્યાણજી ટ્રસ્ટ

પટેલીની ખડકી, જવેરી ચેઅર્સની બાજુમાં,
જવેરીવાડ, અમદાવાદ - ૩૮૦૦૦૧.

ફોન: ૦૭૯-૨૫૩૫૬૩૧૬

સમય: સવારે ૧૧ થી ૧-૩૦ અને ૨ થી ૩-૩૦ કલાક સુધી
(રવિવાર તથા રજાના દિવસો સિવાય)

મુંબઈબાંધ

શેડ આનંદજી કલ્યાણજી

૧૦૦૧, ૧૦મે માલ, મેઝેસ્ટીક શોપીંગ સેન્ટર, ૧૧૪, ફે. એસ. એસ. રોડ,
મિરામ ચર્ચનજીક, મિરામ, મુંબઈ-૪૦૦૦૦૪. ટે.નં. ૦૨૨-૨૩૮૦૮૦૮૮
(ક્રમ ભરવાનો સમય) સવારે ૧૧.૦૦ થી ૧.૩૦ બપોરે ૨.૦૦ થી ૬.૦૦
(રવિવાર તથા રજાના દિવસો સિવાય)

શેડ આનંદજી કલ્યાણજી ટ્રસ્ટ

શ્રી રજનીશાંતિ માર્ગ, પાલીતાઙ્ગ. પીન નં. ૩૬૪૨૭૦

ટેલ. નં.: ૦૨૮૪૮-૨૫૨૧૪૮, ૨૫૩૬૫૯

ફોક્સ: ૦૨૮૪૮-૨૪૩૩૪૮

સમય: સવારે ૮ થી ૧૨-૩૦, બપોરે ૨-૩૦ થી ૭-૦૦

'શ્રી આનંદજી કલ્યાણજી' ત્રૈમાસિક પત્ર સંબંધી

તમામ પત્રબ્યવહાર નીચેના સરનામે કરવો.

શ્રી આનંદ કલ્યાણ (ત્રૈમાસિક પત્ર)

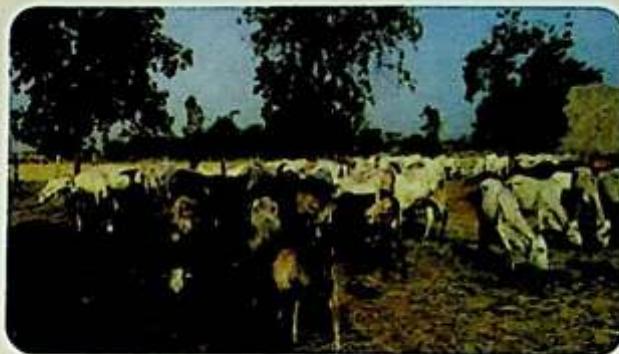
શ્રેષ્ઠ લાલભાઈ દલપતલાઈ ભવન, ૨૫, વસ્તંકુજી,

નવા શારદામંદિર રોડ, પાલડી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૭.

E-mail : anandkalyanmagazine@gmail.com

‘દયા ધર્મનું મૂળ છે’

શેઠ આણંદજી કલ્યાણાજી છા. પાં. સા. ટ્રસ્ટ



શ્રી છાપરીયાળી પાંજરાપોળ

(સ્થાપના વિ.સ. ૧૯૦૮ ઈસ્વી. ૧૮૫૨)

અનેક અબોલ જીવોનો વિસામો

જીવદયા પ્રતિપાલક યોજનામાં રૂ. ૬૦૦૦/-ના વાર્ષિક
અનુદાનથી જોડાઓ અને જીવોના પાલક બનો.

રોજના ફક્ત રૂ. ૨૫/- જેવી નાની રકમનું યોગદાન આપીને છાપરીયાળી
પાંજરાપોળની ઇનિક નિભાવ ફંડ યોજનામાં લાભ લો અને ઘેર બેઠા
રોજ ૧ પશુને તમારા તરફથી ઘાસચારા નીરણનો અમૂલ્ય લાભ મેળવો !!

જીવોના આભય દાતા બનો. દયા તમામ ધર્મનું મૂળ છે.
આજે જ પરિવારના દરેક વ્યક્તિ અથવા સંપૂર્ણ પરિવાર
વતી રૂ. ૬૦૦૦/-નું પાંજરાપોળને દાન કરી લાભ લો !!

પાંજરાપોળની કોઈપણ યોજનામાં લાભ લેવા માટે
આ રકમ ચેકથી પેટીના સરનામે મોકલી શકો છો અથવા
STATE BANK OF INDIA (જેસર બ્રાંચ)ના સેવિંગ્સ
A/C 56022001345 માં (IFSC CODE - SBIN0060022)
જમા કરાવીને સ્લીપની કોપી પેટીના સરનામે મોકલવાથી
રસીદ આપને મોકલી આપવામાં આવશે.

શેઠ આણંદજી કલ્યાણાજી છા. પાં. સા. ટ્રસ્ટ
મુ. પો. છાપરીયાળી, વાચા : જેસર - ૩૬૪૪૧૦, જી. ભાવનગર.
ફોન : (૦૨૮૪૪) ૨૬૦૨૪૫ / ૨૬૦૨૪૬

અંક-૧૪

શ્રી શાત્રુંજય તીર્થાધિપતિ



BOOK - POST

To,

શ્રી આનંદ કલ્યાણ (ત્રૈમાસિક પત્ર)
શ્રેષ્ઠી લાલભાઈ દલપતભાઈ ભવન, ૨૫, વસંતકુંજ,
નવા શારદામંદિર રોડ, પાલડી, અમદાવાદ - ૩૮૦૦૦૭.
E-mail : anandkalyanmagazine@gmail.com